



Istituto Statale di Istruzione Secondaria Superiore  
"Majorana - Bachelet"  
ISTITUTO TECNICO COMM. E GEOM. - cod. CETD023016  
ISTITUTO TECNICO STATALE COMMERCIALE "SIRIO" - cod. CETD02351G  
ISTITUTO PROFESSIONALE PER L'INDUSTRIA E L'ARTIGIANATO - cod. CERI02301G  
LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE - cod. CEPS02302B



Via Caudio - 81028 Santa Maria a Vico (CE)  
Tel: +39 0823 755411 / +39 0823 804596 - Fax: +39 0823 805571  
Email: [CEIS02300X@istruzione.it](mailto:CEIS02300X@istruzione.it) - PEC: [CEIS02300X@pec.istruzione.it](mailto:CEIS02300X@pec.istruzione.it)  
Codice Fiscale: 93009540613 COD.MECC. CEIS02300X

I.S.I.S.S. "E.Majorana-V.Bachelet"-S. Maria a Vico (CE)  
Prot. 0004566 del 13/05/2024  
IV (Entrata)

**SEZ. A**

**CLASSE V**

**INDIRIZZO TECNICO ECONOMICO**

**ARTICOLAZIONE: SISTEMI INFORMATIVI AZIENDALI**

## DOCUMENTO DEL 15 MAGGIO

### ESAMI DI STATO CONCLUSIVI DEL CORSO DI STUDI

(redatto ai sensi e dell'art. 10, dell'O.M. 55 del 22/03/2024)

# Anno Scolastico 2023/2024

Prot. N      data      maggio 2024

# Indice

---

1.	<b>Informazioni generali sull'Istituto</b>
a.	<b>Contesto socio-economico, culturale e formativo</b>
2.	<b>Profilo Professionale</b>
3.	<b>Quadro del Profilo della Classe. (documentazione allegata)</b>
a.	<b>Profilo Formativo</b>
4.	<b>Programmazione collegiale</b>
a.	<b>Obiettivi di apprendimento trasversali</b>
b.	<b>Nuclei Tematici pluridisciplinari</b>
c.	<b>Obiettivi e contenuti disciplinari</b>
d.	<b>Attività integrative/extracurricolari</b>
e.	<b>Progetti curricolari</b>
f.	<b>Attività di recupero</b>
g.	<b>Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento</b>
h.	<b>Modulo Orientamento: DIREZIONE FUTURO: DIMENSIONE DELLA SCELTA</b>
i.	<b>Competenze di Educazione Civica: attività, percorsi, progetti e griglia di valutazione</b>
l.	<b>Strategie e Metodi per l'Inclusione</b>
5.	<b>Strategie metodologiche</b>
6.	<b>Mezzi e strumenti</b>
7.	<b>Verifica e Valutazione</b>
8.	<b>Credito Scolastico</b>
9.	<b>Le prove di esame per i candidati con Bisogni Educativi Speciali</b>
10.	<b>Griglie di valutazione</b>

# 1. Informazioni generali sull'Istituto

---

L'Istituto d'Istruzione Superiore "E. Majorana" è situato a Santa Maria a Vico centro in cui si trovano da molti decenni gli unici Istituti d'Istruzione Superiore del comprensorio dei comuni di Arienzo, Santa Maria a Vico e San Felice a Canello della provincia di Caserta. Inoltre, il bacino d'utenza si presenta abbastanza ampio anche perché nel raggio di 16 km di distanza non vi sono analoghi Istituti Superiori ecco perché un discreto numero di alunni proviene anche dalle zone meno urbanizzate di Polvica e Acerra. L'Istituto Superiore Majorana nasce dalla fusione di due Istituti Superiori, il Professionale "E. Majorana" e il Tecnico "V. Bachelet" ed ha mantenuto questa suddivisione in due plessi. L'Istituto offre molteplici indirizzi di studio: Professionale per il Made in Italy e Socio Sanitario, Tecnico Economico indirizzi AFM, SIA, Turismo; Tecnico Tecnologico, indirizzi Chimico, CAT, Meccanica e Meccatronica, Elettronica e Elettrotecnica; Liceo, opzione Scienze Applicate, anche con potenziamento sportivo. A partire dall'anno scolastico 2022/23, inoltre, è stato attivato il percorso quadriennale dell'indirizzo Tecnico, Sistemi Informativi Aziendali, ed è stato autorizzato l'indirizzo Tecnico Tecnologico, Agraria Agroalimentare e Agroindustria.

## 1.a Contesto Socio-Economico, Culturale E Formativo

---

Il territorio su cui insiste la scuola presenta un alto tasso di disoccupazione, inferiore al dato provinciale e regionale, ma di gran lunga superiore a quello nazionale; mentre il tasso di immigrazione è inferiore sia di quello provinciale che regionale.

Il territorio non offre sufficienti servizi e attrezzature per il tempo libero e per le attività di aggregazione dei giovani. La provincia di Caserta, infatti, ha un indice di dotazione di strutture culturali, ricreative, sanitarie e sociali al di sotto dell'indice regionale e nazionale.

Santa Maria a Vico rimane un punto di riferimento per i centri limitrofi sia dal punto di vista culturale che economico. L'istruzione secondaria superiore, presente sul territorio comunale, fa da attrattive rispetto ai comuni circostanti. La scuola, per potenziare le risorse a sua disposizione, ha attivato collaborazioni con il Comune, Parrocchie, Associazioni di volontariato e aziende. Negli ultimi anni scolastici l'istituto ha beneficiato di maggiori risorse economiche che ha investito nell'acquisto di materiali didattici, strumenti digitali e nel ripristino delle infrastrutture sportive in suo possesso. Le strutture della scuola, moderne e funzionali, insieme ai laboratori scientifici, informatici e linguistici costituiscono gli strumenti disponibili per le varie esigenze didattiche e fruibili da tutta la comunità scolastica. Pur nel naturale mutare delle condizioni socio-ambientali e culturali l'ISISS "Ettore Majorana" è rimasto sempre fedele alla propria mission che si identifica con la formazione globale della persona in un rapporto dialettico tra attenzione e cura per il territorio di appartenenza, da una parte, ed apertura in modo critico e personale al mondo dall'altra.

## 2. Profilo professionale

---

### SISTEMI INFORMATIVI AZIENDALI

Competenze comuni:

competenze comuni a tutti i percorsi di istruzione tecnica:

- utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici.
- stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.
- utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente.
- utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.
- padroneggiare la lingua inglese e, ove prevista, un'altra lingua comunitaria per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER).
- utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative.
- identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti.
- redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali. - individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.

Competenze specifiche:

competenze specifiche di indirizzo:

- riconoscere e interpretare
- le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali anche per coglierne le ripercussioni in un dato contesto;
- i macrofenomeni economici nazionali e internazionali per connetterli alla specificità di un'azienda;
- i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche storiche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culture diverse.
- individuare e accedere alla normativa pubblicitaria, civilistica e fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali.

- interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle differenti tipologie di imprese.
- riconoscere i diversi modelli organizzativi aziendali, documentare le procedure e ricercare soluzioni efficaci rispetto a situazioni date.
- individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione delle risorse umane.
- gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi di contabilità integrata.
- applicare i principi e gli strumenti della programmazione e del controllo di gestione, analizzandone i risultati.
- inquadrare l'attività di marketing nel ciclo di vita dell'azienda e realizzare applicazioni con riferimento a specifici contesti e diverse politiche di mercato.
- orientarsi nel mercato dei prodotti assicurativo-finanziari, anche per collaborare nella ricerca di soluzioni economicamente vantaggiose.
- utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento a differenti contesti.
- analizzare e produrre i documenti relativi alla rendicontazione sociale e ambientale, alla luce dei criteri sulla responsabilità sociale d'impresa.

Nell'articolazione "Sistemi informativi aziendali", il profilo si caratterizza per il riferimento sia all'ambito della gestione del sistema informativo aziendale sia alla valutazione, alla scelta e all'adattamento di software applicativi. Tali attività sono tese a migliorare l'efficienza aziendale attraverso la realizzazione di nuove procedure, con particolare riguardo al sistema di archiviazione, all'organizzazione della comunicazione in rete e alla sicurezza informatica.

### 3. Quadro del Profilo della classe

---

*Documentazione protetta da Privacy*

***Fascicolo allegato***

## a. Profilo Formativo

---

Gli alunni della classe VA SIA sono stati seguiti fin dall'a.s. 2019/2020 da diversi docenti che compongono l'attuale Consiglio di Classe, Pertanto, si può affermare senza alcun dubbio che il rapporto con i docenti è stato sempre basato su un dialogo collaborativo e costruttivo, condizione che ha consentito la realizzazione di buoni miglioramenti rispetto alla situazione di partenza.

La classe, attualmente, si presenta eterogenea relativamente ai prerequisiti di base, alle competenze cognitive, alle competenze linguistico-espressive, all'interesse, all'impegno nello studio e ai ritmi di apprendimento.

Gli obiettivi didattici prefissati nell'arco del triennio dai singoli docenti sono stati generalmente raggiunti, anche alla luce delle particolari condizioni di lavoro createsi in seguito all'emergenza epidemiologica Covid-19 per l'a.s. 2021/2022. La programmazione del consiglio di classe è stata stilata nel rispetto delle indicazioni contenute nel PTOF, in relazione al profilo professionale da raggiungere e ai suggerimenti in merito alle metodologie e ai contenuti offerti dai gruppi di lavoro dei docenti, divisi per discipline, nonché in rapporto ai criteri e alle modalità degli esami di Stato.

È da notare che il consiglio di classe in ogni momento della vita scolastica, si è sforzato di tenere nella giusta considerazione le esigenze di tutti; anche i rapporti con le famiglie sono stati cordiali, collaborativi e basati su un clima di condivisione dei percorsi e delle decisioni, spesso utilizzando anche la procedura a distanza.

L'esperienza del PCTO – Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento – durante l'a.s. 2021/2022 purtroppo si è svolta a distanza, tramite piattaforma Microsoft TEAM. Gli alunni sono stati impegnati in un percorso formativo che ha previsto l'uso del linguaggio di programmazione Python, percorso organizzato dall'Università degli Studi "Parthenope" di Napoli. Viceversa, durante l'a.s. 2022/2023 gli alunni hanno esaurito ampiamente le ore previste dal progetto PCTO partecipando a percorsi di formazione sia on-line che in presenza, aderendo ad iniziative di Erasmus organizzate dalla scuola (Finlandia e a Barcellona), e aderendo infine ad esperienze di orientamento al lavoro ed universitario. Difatti, durante l'a.s. 2023/2024 gli alunni sono stati impegnati solo per ore di orientamento.

In sintesi, considerato il livello di preparazione e la maturità raggiunti dai singoli allievi in relazione alle capacità e attitudini personali, i docenti ritengono di poter esprimere una valutazione globalmente positiva del percorso compiuto dagli alunni nell'arco dell'ultimo triennio.

---

## 4. Programmazione collegiale

---

### a. Obiettivi di apprendimento trasversali

---

OBIETTIVI	RAGGIUNTI DA		
	TUTTI	MAGGIORANZA	ALCUNI
Comunicare efficacemente utilizzando linguaggi appropriati, anche specialistici.			X
Analizzare, interpretare e rappresentare i dati ed utilizzarli nella soluzione di problemi.		X	
Partecipare al lavoro organizzato, individuale e/o di gruppo accettando ed esercitando il coordinamento.		X	
Interpretare in modo sistemico strutture e dinamiche del contesto in cui sopra.		X	
Effettuare scelte, prendere decisioni ricercando e assumendo le opportune informazioni.			X

### b. Nuclei Tematici pluridisciplinari

---

In considerazione del carattere pluridisciplinare del colloquio dell'Esame di Stato, per consentire agli allievi di cogliere l'intima connessione dei saperi e di elaborare personali percorsi didattici, il Consiglio di classe ha individuato i seguenti nuclei tematici pluridisciplinari:

1. Area umanistica
2. Area specifica
3. Area socio-economica
- 4.
- 5.

Le tematiche indicate non costituiranno oggetto di trattazione aggiuntiva e separata rispetto allo svolgimento dei singoli programmi curriculari

### c. Obiettivi e contenuti disciplinari

---

Per gli "Obiettivi specifici disciplinari" si fa riferimento alle schede allegate inerenti alle singole discipline oggetto di studio (Allegati)

## d) Attività integrative/extracurricolari

---

*Ampliamento dell'offerta formativa*

### **a.s.2021-2022**

Portoni aperti – Manifestazione a cura della Pro Loco di SMAV.  
Presentazione offerta formative dell'istituto  
Inaugurazione Casa del Libro di C. Guida in P.zza Roma e presentazione del libro della scrittrice Prof.ssa E. Ruotolo- Letture dal testo

### **a.s.2022-2023**

Presentazione delle panchine letterarie dell'Istituto Superiore E. Majorana, del comune di Santa Maria a Vico e della Biblioteca S. Eugenio OMI – ubicate in via Caudio  
Gemellaggio Gaspe. In viaggio con i rappresentanti delle istituzioni e dei cittadini  
Gemellaggio Gaillac. In viaggio con i rappresentanti delle istituzioni e dei cittadini

### **a.s.2023-2024**

Accoglienza classi Prime  
Presentazioni degli ambienti ed accoglienza a cura degli studenti tutor.  
Partecipazione Giornate di Open Day- Organizzazione di attività laboratoriali e incontro con i genitori e gli studenti della scuola secondaria di primo grado

e) Progetti curriculari

A.S. 2021-2022

Titolo del progetto	Esperienze/temi sviluppati nel corso	Discipline coinvolte	% alunni della classe partecipanti
<b>Laboratorio di Diritto (progetto flessibilità)</b>	<b>Approfondimento della disciplina con connotazione laboratoriale</b>	<b>Diritto</b>	<b>100%</b>
<b>Progetto Educare al vivere civile (patente a punti)</b>	<b>Acquisire competenze chiave di cittadinanza - sviluppare comportamenti responsabili - promuovere autonomie e stili di vita più rispettosi delle regole sociali</b>	<b>Tutte le discipline</b>	<b>100%</b>
<b>UDA Ed.Civica Tematica sviluppata nel percorso</b>	<b>Fornire strumenti per la conoscenza della propria realtà: analisi delle problematiche e delle risorse del territorio, analisi della storia, della cultura e delle tradizioni del territorio - conoscere le strutture, le istituzioni e le leggi che garantiscono i diritti dei cittadini-sviluppare il senso di cittadinanza, il senso di giustizia e rispetto delle leggi</b>	<b>Tutte le discipline</b>	<b>100%</b>

A.S. 2022-2023

Titolo del progetto	Esperienze/temi sviluppati nel corso	Discipline coinvolte	% alunni della classe partecipanti
<b>Laboratorio di Matematica (progetto flessibilità)</b>	<b>Approfondimento della disciplina con connotazione laboratoriale</b>	<b>Matematica</b>	<b>100%</b>
<b>Progetto Educare al vivere civile (patente a punti)</b>	<b>Acquisire competenze chiave di cittadinanza - sviluppare comportamenti responsabili - promuovere autonomie e stili di vita più rispettosi delle regole sociali</b>	<b>Tutte le discipline</b>	<b>100%</b>

<b>UDA Ed.Civica Tematica sviluppata nel percorso</b>	<b>Fornire strumenti per la conoscenza della propria realtà: analisi delle problematiche e delle risorse del territorio, analisi della storia, della cultura e delle tradizioni del territorio - conoscere le strutture, le istituzioni e le leggi che garantiscono i diritti dei cittadini-sviluppare il senso di cittadinanza, il senso di giustizia e rispetto delle leggi</b>	<b>Tutte le discipline</b>	<b>100%</b>
---------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------	-------------

A.S- 2023-2024

<b>Titolo del progetto</b>	<b>Esperienze/temi sviluppati nel corso</b>	<b>Discipline coinvolte</b>	<b>% alunni della classe partecipanti</b>
<b>Laboratorio di Economia Aziendale (progetto Flessibilità)</b>	<b>Approfondimento della disciplina con connotazione laboratoriale</b>	<b>Economia Aziendale</b>	<b>100%</b>
<b>Progetto Educare al vivere civile (patente a punti)</b>	<b>Acquisire competenze chiave di cittadinanza - sviluppare comportamenti responsabili -promuovere autonomie e stili di vita più rispettosi delle regole sociali</b>	<b>Tutte le discipline</b>	<b>100%</b>
<b>UDA Ed.Civica Tematica sviluppata nel percorso</b>	<b>Fornire strumenti per la conoscenza della propria realtà: analisi delle problematiche e delle risorse del territorio, analisi della storia, della cultura e delle tradizioni del territorio - conoscere le strutture, le istituzioni e le leggi che garantiscono i diritti dei cittadini-sviluppare il senso di cittadinanza, il senso di giustizia e rispetto delle leggi</b>	<b>Tutte le discipline</b>	<b>100%</b>

## f) Attività di recupero

Nel corso dell'anno il Collegio dei docenti e i singoli Consigli di classe hanno predisposto una serie di attività didattiche finalizzate al recupero di quegli allievi che mostravano maggiori difficoltà nel processo di insegnamento – apprendimento e facevano registrare risultati inadeguati. Tali attività sono state articolate come segue:

- PAUSA DIDATTICA: in orario curricolare
- CORSO POTENZIAMENTO: in orario curricolare

Tuttavia attività di recupero hanno accompagnato l'iter formativo nel corso di tutto l'anno scolastico. Laddove se ne è registrata l'esigenza, i docenti sono tempestivamente intervenuti nelle ore curricolari, ritornando sugli argomenti oggetto di difficoltà, rispondendo alle questioni poste dagli alunni.

## g) Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento

La classe è stata impegnata nei **Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento** (ex ASL) con le seguenti esperienze per ciascun anno scolastico:

**CLASSE: V A – SISTEMI INFORMATIVI AZIENDALI - TRIENNIO 2021/2024**

Anno scolastico	PERCORSO CON AZIENDA		ORIENTAMENTO		VISITE GUIDATE (ore)	ORE CURRICULARI	TOTALE ORE SVOLTE
	Titolo del percorso (azienda/ente)	ore svolte	Lavoro ore svolte	Università ore svolte			
2021/2022	Corso di Programmazione "Python" - Università Parthenope di Napoli	18					18
2022/2023	Corso di programmazione per dispositivi mobili - Unisannio (ore 21) Pronti, lavoro...via! (ore 22)	43	4 (sicurezza)	13	9 Erasmus: pochi alunni	29	98
2023/2024			18	18		20	56

## TITOLO DEL PROGETTO E BREVE DESCRIZIONE

### “ L'IN...FORMATICO IN ACCOUNTABILITY”

Il percorso è stato progettato al fine di introdurre gli alunni ai concetti fondamentali dell'accountability nel contesto dell'informatica. Gli studenti hanno avuto modo di esplorare il significato di responsabilità, trasparenza e integrità dei dati, comprendendo l'importanza di questi principi nel mondo digitale in rapida evoluzione.

Nell'arco del triennio gli alunni hanno avuto modo di approcciarsi anche ai concetti chiave dell'educazione previdenziale, comprendendo l'importanza di pianificare in anticipo per garantire la sicurezza finanziaria e il benessere nella vita adulta. Parallelamente, gli studenti hanno esplorato anche la pianificazione del proprio futuro in modo olistico, considerando non solo gli aspetti finanziari, ma anche quelli legati alla carriera, all'istruzione e al benessere personale.

Anche l'importanza della comunicazione digitale e della condivisione delle informazioni è stata considerata; infatti, gli alunni hanno partecipato a lezioni teoriche su linguaggi di programmazione (Python e linguaggi di programmazione per dispositivi mobili), tenute da docenti universitari. In sintesi, questo percorso PCTO ha offerto agli studenti non solo una comprensione delle questioni finanziarie e di pianificazione del futuro, ma anche competenze tecniche essenziali che possono essere applicate in una vasta gamma di contesti professionali, arricchendo così la loro preparazione e permettendo loro di affrontare serenamente il mondo del lavoro digitale in continua evoluzione.

Finalità del progetto per l'anno scolastico 2021/2022

#### ➤ Obiettivi formativi

Il percorso mira a fornire agli alunni le competenze necessarie per comprendere l'uso di una tecnologia efficace e pervasiva non solo nell'ambito della ricerca scientifica ma anche nel campo aziendale. Gli allievi, infatti, hanno sperimentato, attraverso studi di casi, che quando si adotta una nuova applicazione in azienda non solo si è vincolati alle funzionalità di questa ma anche alla sua capacità di comunicare con il resto del sistema informativo. Pertanto, qualora dovesse nascere un'esigenza non soddisfatta dalle funzionalità dell'applicazione bisognerebbe chiedere una costosa personalizzazione o attendere una nuova versione del software. Attraverso questo progetto gli alunni hanno dunque appreso le criticità di tale approccio: fruitori poco soddisfatti, dilazione dei tempi progettuali e compromissione dei benefici per i processi di business.

#### ➤ Competenze di base

a) Acquisire una buona base concettuale e pratica per diventare uno sviluppatore di software utilizzando il linguaggio di programmazione Python. Le competenze acquisite potranno essere utilizzate anche come base per apprendere con maggiore facilità qualunque altro linguaggio di programmazione.

b) Acquisire gli strumenti base per lo sviluppo di applicazioni web

#### ➤ Competenze tecnico-professionali

- a) Individuare gli strumenti di sviluppo del software per creare un prodotto conforme alle specifiche progettuali richieste dal cliente.
- b) Utilizzare i linguaggi di programmazione (C++,Python) e le regole della programmazione.
- c) Interagire con i database.
- d) Effettuare test di funzionamento delle soluzioni in esercizio.
- e) Implementare la sicurezza delle interfacce e la protezione dei dati.
- f) Gestire la manutenzione delle applicazioni e produrre la relativa documentazione.

Finalità del progetto per l'anno scolastico 2022/2023

➤ Obiettivi formativi

Gli obiettivi formativi del percorso PCTO proposto hanno incluso non solo l'acquisizione di competenze tecniche attraverso un corso di programmazione per dispositivi mobili ma anche l'acquisizione di conoscenze e competenze necessarie per comprendere i principi fondamentali della previdenza sociale e della pianificazione finanziaria personale. Gli studenti hanno dunque appreso come sviluppare applicazioni per piattaforme mobili come Android e iOS e in parallelo, sono stati introdotti ai concetti fondamentali dell'economia finanziaria, comprendendo temi quali risparmio, investimento e budgeting. Inoltre, hanno partecipato ad attività di orientamento al lavoro e all'università per esplorare le opportunità di carriera nel settore digitale e comprendere i percorsi di studio universitari correlati. Durante il percorso, hanno dunque sviluppato competenze trasversali come comunicazione, lavoro di squadra e risoluzione dei problemi, integrando le conoscenze e le competenze acquisite in progetti pratici. L'obiettivo complessivo è stato quello di preparare gli studenti ad affrontare le sfide e le opportunità del mondo digitale contemporaneo, fornendo loro una solida base per il successo futuro.

➤ Competenze di Base

- a) Conoscenza dei linguaggi di programmazione: Competenza nell'utilizzo di linguaggi di programmazione specifici per lo sviluppo mobile, come Java per Android o Swift per iOS.
- b) Comprensione dei concetti di progettazione del software: Capacità di comprendere e applicare i principi di progettazione del software per creare applicazioni efficienti e manutenibili.
- c) Capacità di debugging e testing: Competenza nella diagnosi e risoluzione di errori nel codice attraverso tecniche di debugging e testing.
- d) Capacità di pianificazione finanziaria personale
- e) Saper prendere decisioni informate e responsabili riguardo alle proprie finanze

➤ Competenze Tecnico-Professionali:

- a) Sviluppo di applicazioni native: Competenza nello sviluppo di applicazioni native per dispositivi mobili utilizzando gli strumenti e le piattaforme di sviluppo appropriati.
- b) Ottimizzazione delle prestazioni: Competenza nell'ottimizzazione delle prestazioni delle applicazioni mobile per garantire una risposta veloce e un basso consumo di risorse.
- c) Essere in grado di utilizzare applicazioni e piattaforme online progettate per la gestione delle finanze personali e la pianificazione previdenziale
- d) Comprendere come utilizzare calcolatori finanziari online per valutare le proprie esigenze pensionistiche, stimare i rendimenti degli investimenti e pianificare il risparmio per obiettivi finanziari specifici.

Finalità del progetto per l'anno scolastico 2023/2024

➤ Obiettivi formativi

Il percorso PCTO proposto è stato completamente progettato sull'orientamento universitario e sull'orientamento al lavoro consentendo agli alunni di esplorare una vasta gamma di opportunità di carriera in diversi settori, fornendo informazioni dettagliate sulle diverse professioni, i percorsi educativi correlati e le prospettive di lavoro

➤ Competenze di Base

- a) Saper esplorare le opportunità di carriera: capacità di esaminare una vasta gamma di opportunità di carriera in diversi settori, inquadrando le diverse professioni, i percorsi educativi correlati e le prospettive di lavoro.
- b) Preparazione per il Mercato del Lavoro: saper affrontare con successo il processo di ricerca del lavoro, inclusa la stesura del curriculum e la preparazione per un colloquio di lavoro

➤ Competenze Tecnico-Professionali:

- a) Autoconsapevolezza e Autovalutazione: saper comprendere le proprie abilità, interessi e valori; saper prendere decisioni informate e consapevoli riguardo alla propria carriera e al percorso educativo futuro.
- b) Promuovere la Resilienza e l'Adattabilità: capacità di resilienza e adattabilità necessarie per affrontare le sfide e le opportunità che si incontreranno nel percorso lavorativo e accademico.

h) Modulo Orientamento: DIREZIONE FUTURO: DIMENSIONE DELLA SCELTA

CLASSI QUINTE DIREZIONE FUTURO: DIMENSIONE DELLA SCELTA - 5 A SISTEMI INFORMATIVI AZIENDALI							
OBIETTIVI	UNITÀ DIDATTICHE ORIENTATIVE	DISCIPLINE COINVOLTE	COMPETENZE/CONOSCENZE ORIENTATIVE	LUOGO	SOGGETTI COINVOLTI	METODOLOGIE/ATTIVITÀ	TEMPI
Migliorare e lavorare sul senso di responsabilità	Il Regolamento d'Istituto, Patto di corresponsabilità educativa, Regolamenti e statuti nella scuola	TUTTE	Essere in grado di valutare le conseguenze delle scelte fatte e considerare la richiesta di aiuto come facoltà di autovalutarsi, comprendere le proprie capacità e i propri punti di debolezza	Classe	Docenti	Dibattiti su questioni etiche e morali, flippedclassroom, Cooperative learning, Peer education	9 9
Lavorare sullo spirito di iniziativa e sulle capacità imprenditoriali	Unità Didattica: Esplorazione delle competenze imprenditoriali  sviluppare lo spirito imprenditoriale: Inculcare la	Econ. Aziendale Informatica	- <i>Avere strategie per risolvere problemi</i> - <i>Essere capaci di definire obiettivi</i> - <i>sviluppare capacità progettuali e di scelta consapevole</i>	Classe	Docenti	Simulazioni di Impresa Progetti di Startup Mentorship Concorsi di Idee Innovative Club Imprenditoriali Pitching Session	4 8

	<p>mentalità imprenditoriale agli studenti, incoraggiandoli a pensare in modo creativo e innovativo.</p>							
	<p><b>Unità Didattica:</b>  <b>Sviluppo delle capacità di iniziativa</b>  Potenziare le capacità di iniziativa:  Aiutare gli studenti a sviluppare la fiducia in se stessi, l'autonomia e la capacità di prendere decisioni in modo proattivo.</p>	<p>Italiano  Storia  Religione  Economia  Politica</p>	<p>Sviluppare la capacità di autovalutarsi  Imparare a lavorare bene in gruppo, ascoltando gli altri e contribuendo in modo costruttivo.  Sviluppare la capacità di gestire il proprio apprendimento e assumersi la responsabilità delle proprie azioni</p>	<p>Classe</p>	<p>Docenti</p>		<p>4</p>	

<b>Migliorare e lavorare sulle capacità comunicative</b>	<b>Unità Didattica: "Comunicare Attraverso i Media Digitali"</b> - Sviluppare abilità di comunicazione digitale. - Migliorare la consapevolezza dell'etica online. - Creare contenuti digitali efficaci.	ITALIANO Informatica Economia Politica Diritto	- <i>Sviluppare la capacità di analizzare, valutare e risolvere problemi in modo critico.</i> - <i>Migliorare le abilità di risoluzione di problemi.</i> - <i>Imparare a valutare criticamente le informazioni online e sviluppare consapevolezza delle questioni legate alla privacy e alla sicurezza.</i>	Classe	Docenti	Dibattiti Presentazioni Orali Role-playing Storytelling Scrittura Creativa Interviste Progetti Multimediali Teatro Feedback Strutturato	4	<b>10</b>
	<b>Unità Didattica: "Comunicazione Efficace in Ambito Professionale"</b> - Migliorare le abilità di comunicazione e in contesti professionali.	ITALIANO RELIGIONE INGLESE	- Essere in grado di presentarsi - Migliorare le abilità di scrittura, lettura, ascolto e parlato - Imparare a lavorare bene in gruppo, ascoltando gli altri e contribuendo in modo costruttivo - Stimolare i pensieri creativi	Classe	Docenti	6		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sviluppare capacità di presentazione efficace.</li> <li>- Potenziare le abilità di negoziazione.</li> </ul>		e sviluppare soluzioni innovative					
<b>Conoscere la formazione superiore</b>	Orientamento Universitario, AFAM e ITS	TUTTE	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Essere in grado di immaginare il futuro</i></li> <li>- <i>Conoscere i propri limiti e le proprie risorse</i></li> <li>- <i>Conoscere l'offerta formativa del territorio</i></li> <li>- <i>Orientarsi tra i possibili percorsi post-diploma SSIG</i></li> <li>- <i>Essere in grado di conoscere se stessi, le proprie capacità, le proprie attitudini, le proprie difficoltà.</i></li> </ul>	Classe	Docenti		6	<b>6</b>

i) Competenze di Educazione Civica: attività, percorsi progetti e griglia di valutazione

**ATTIVITA', PERCORSI E PROGETTI SVOLTI NELL'AMBITO DI EDUCAZIONE CIVICA a.s. 2021/22**

<i>Nucleo</i>	<i>Tematica</i>	<i>Competenza riferita all'allegato C al DM 35/2020</i>	<i>Materie e ore</i>	<i>Contenuti specifici</i>
<p><b>1 Nucleo: Costituzione</b></p> <p><b>Dritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere e analizzare situazioni e argomenti di natura storica, giuridica, economica e politica</li> </ul>	<p>Il concetto di legalità, rispetto delle leggi e delle regole comuni in tutti gli ambienti di convivenza</p>	<p>Imparare ad imparare Progettare Comunicare Collaborare e partecipare Agire in modo autonomo e responsabile Risolvere problemi Individuare collegamenti e relazioni Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.</p>	<p><i>Diritto.3h</i> <i>Italiano 2h</i> <i>Storia 1h</i> <i>Religione 1h</i> <i>Economia P 1h</i> <i>Inglese 2h</i> <i>Francese 2h</i></p>	<p><b>CITTADINO PARTECIPE</b></p> <p>Educazione al rispetto e alla valorizzazione del Patrimonio culturale e dei Beni Pubblici comuni</p> <p><b>Patrimonio e Paesaggio ecosostenibile</b></p>
<p><b>2 Nucleo: Sviluppo sostenibile</b></p> <p><b>Educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità</li> </ul>	<p>L'Agenda 2030 e relativi obiettivi.</p>	<p>Imparare ad imparare Progettare Comunicare Collaborare e partecipare Agire in modo autonomo e responsabile Risolvere problemi Individuare collegamenti e relazioni Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.</p>	<p><i>Diritto2h</i> <i>Economia A 4h</i> <i>Francese 1h</i> <i>Economia P 2h</i> <i>Sc Motorie2h</i></p>	<p>Il rispetto delle regole e della convivenza civile in ambito territoriale ed ambientale.</p>
<p><b>3 Nucleo: Cittadinanza digitale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere come le tecnologie digitali possono essere di</li> </ul>	<p>Uso consapevole e responsabile dei mezzi di comunicazione virtuali</p>	<p>Imparare ad imparare Progettare Comunicare Collaborare e partecipare</p>	<p><i>Diritto 1h</i> <i>Matematica 2h</i> <i>Economia A 1h</i></p>	<p>Analisi degli elementi informativi raccolti alla luce delle nuove disposizioni</p>

aiuto alla comunicazione, creatività all'innovazione	alla alla e	<p>Agire in modo autonomo e responsabile</p> <p>Risolvere problemi</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni</p> <p>Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.</p>	<p><i>Informatica 3h</i></p> <p><i>Lab Inform 2h</i></p> <p><i>Inglese 1h</i></p>	normative.
------------------------------------------------------	-------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------	------------

**ATTIVITA', PERCORSI E PROGETTI SVOLTI NELL'AMBITO DI EDUCAZIONE CIVICA a.s. 2022/23**

<i>Nucleo</i>	<i>Tematica</i>	<i>Competenza riferita all'allegato C al DM 35/2020</i>	<i>Materie e ore</i>	<i>Contenuti specifici</i>
<p><b>1 Nucleo: Costituzione</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Individuare le ragioni storiche e sociali del Mondo del lavoro e dell'Impresa</li> </ul>	<p>I principi fondamentali della Costituzione (diritti e doveri)</p> <p>Statuto dei Lavoratori</p>	<p><i>Imparare a imparare</i></p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile</p> <p>Comunicare</p> <p>Collaborare e partecipare</p> <p>Progettare</p>	<p><i>Diritto.3h</i></p> <p><i>Italiano 2h</i></p> <p><i>Storia 2h</i></p> <p><i>Religione 1h</i></p> <p><i>Economia P 2h</i></p> <p><i>Inglese 2h</i></p>	<p><b>Cittadino partecipa ed economia circolare</b></p> <p>Educazione al rispetto e alla valorizzazione del lavoro</p>
<p><b>2 Nucleo: Sviluppo Sostenibile</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Saper individuare le attività lavorative in relazione ad economicità, efficienza, contesto sociale territoriale ed ambientale</li> </ul>	<p>Problematiche connesse al mondo del lavoro</p>	<p><i>Imparare a imparare</i></p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile</p> <p>Comunicare</p> <p>Collaborare e partecipare</p> <p>Progettare</p>	<p><i>Diritto 2h</i></p> <p><i>Italiano 2h</i></p> <p><i>Economia A 2h</i></p> <p><i>Inglese 1h</i></p> <p><i>Economia P 2h</i></p> <p><i>Sc Motorie 2h</i></p>	<p>Principali fonti normative in materia di tutela del lavoro</p> <p>Raccolta di elementi informativi legati alla situazione del mercato del lavoro.</p>
<p><b>3 Nucleo: Cittadinanza Digitale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Essere cittadini competenti del contemporaneo</li> </ul>	<p>Politiche sulla tutela della riservatezza applicate dai servizi digitali relativamente all'uso dei dati personali</p>	<p><i>Imparare a imparare</i></p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile</p> <p>Comunicare</p> <p>Collaborare e partecipare</p> <p>Progettare</p>	<p><i>Diritto 1h</i></p> <p><i>Matematica 2h</i></p> <p><i>Economia A 2h</i></p> <p><i>Informatica 3h</i></p> <p><i>Lab Inform 2h</i></p>	<p>Forme di controllo dei dati</p> <p>Protezione dati aziendali e tutela della privacy</p>

**ATTIVITA', PERCORSI E PROGETTI SVOLTI NELL'AMBITO DI EDUCAZIONE CIVICA a.s. 2023/24**

<b>Nucleo</b>	<b>Tematica</b>	<b>Competenza riferita all'allegato C al DM 35/2020</b>	<b>Materie e ore</b>	<b>Contenuti specifici</b>
<p><b>1 Nucleo: Costituzione</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini a livello locale, nazionale ed internazionale</li> </ul>	<p>Costituzione Italiana Unione Europea</p> <p>Organismi internazionali e sovranazionali</p>	<p>Imparare a imparare</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile</p> <p>Comunicare e Collaborare partecipare</p> <p>Progettare</p>	<p>Storia (1h)</p> <p>Italiano (2h)</p> <p>Sc.Motorie (1h)</p> <p>Religione (1h)</p> <p>Ec. Politica (2h)</p> <p>Diritto (3h)</p>	<p><b>Cittadino nel Mondo</b></p> <p><b>Organizzazioni Internazionali</b></p> <p>La nascita dell'Unione Europea. Le agenzie specializzate dell'ONU.</p>
<p><b>2 Nucleo: Sviluppo Sostenibile</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere l'esistenza di disuguaglianze all'interno e fra le Nazioni gli strumenti per ridurle</li> <li>Considerare la possibilità di costruire società pacifiche e più inclusive per uno sviluppo sostenibile</li> </ul>	<p>I Diritti fondamentali delle persone e dello Sviluppo sostenibile</p>	<p>Imparare a imparare</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile</p> <p>Comunicare e Collaborare partecipare</p> <p>Progettare</p>	<p>Storia (1h)</p> <p>Matematica (2h)</p> <p>Inglese (2h)</p> <p>Informatica (2h)</p> <p>Ec. Aziendale (2h)</p> <p>Ec. Politica (3h)</p> <p>Diritto (2h)</p>	<p>Analisi delle Organizzazioni extraterritoriale e delle disuguaglianze tra le Nazione.</p>
<p><b>3 Nucleo: Cittadinanza Digitale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Capacità di utilizzare, accedere a, filtrare, valutare, creare, programmare e condividere contenuti digitali.</li> </ul>	<p>Norme comportamentali da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali e dell'interazione in ambiti digitali</p>	<p>Imparare a imparare</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile</p> <p>Comunicare e Collaborare partecipare</p> <p>Progettare</p>	<p>Informatica (3h)</p> <p>Lab inform. (3h)</p> <p>Ec. Aziendale (2h)</p> <p>Diritto (1h)</p>	<p>Protezione dei dati aziendali e tutela della privacy</p>

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLO STUDENTE

<b>Ambito</b>	<b>Competenze di cittadinanza</b>	<b>Indicatori</b>	<b>Descrittori</b>
<b>COSTRUZIONE DEL SÉ</b>	<b>1. Imparare a imparare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere i concetti</li> <li>• osservare</li> <li>• saper riflettere sui propri comportamenti</li> <li>• avere iniziativa di studio autonomo</li> <li>• maneggiare attrezzature</li> </ul>	<i>Organizza il proprio apprendimento, individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di lavoro.</i>
	<b>2. Progettare</b>	saper prevedere	<i>Elabora e realizza progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro. Utilizza le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valuta i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.</i>
<b>RELAZIONE CON GLI ALTRI</b>	<b>3. Comunicare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• usare una terminologia appropriata</li> <li>• analizzare il discorso</li> <li>• comunicare con la scrittura</li> </ul>	<i>Comprende e comunica messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, materico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici, multimediali). Rappresenta eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi di comunicazione e conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti</i>
	<b>4. Collaborare e partecipare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• saper discutere</li> <li>• rispettare i diversi punti di vista</li> <li>• partecipare</li> <li>• essere flessibili</li> </ul>	<i>Interagisce in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e altrui capacità; gestisce la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.</i>
	<b>5. Agire in modo autonomo e responsabile</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• esercitare coerenza tra conoscenze, valori e comportamenti</li> <li>• assumere responsabilità</li> <li>• prendere decisioni</li> </ul>	<i>Si inserisce in modo attivo e consapevole nella vita sociale e fa valere al proprio interno i propri diritti e bisogni, riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.</i>
<b>RAPPORTO CON LA REALTÀ</b>	<b>6. Risolvere problemi</b>	valutare la fattibilità	<i>Affronta situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate. Raccoglie e valuta i dati, propone soluzioni utilizzando, secondo il problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.</i>
	<b>7. Individuare collegamenti e relazioni</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• classificare</li> <li>• costruire ipotesi</li> <li>• avere consapevolezza della complessità</li> </ul>	<i>Individua e rappresenta, elaborando argomenti coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la struttura sistemica individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze</i>

## I. Strategie e Metodi per l'Inclusione

---

La didattica inclusiva comporta la trasformazione della scuola per poter incontrare e rispondere alle esigenze di tutti. Essa è un costante processo di miglioramento volto a sfruttare le risorse esistenti, specialmente le risorse umane per sostenere la partecipazione all'istruzione di tutti gli studenti all'interno della scuola. Quindi si tratta di una didattica rivolta a tutti e non solo agli alunni con particolari bisogni educativi. La nostra scuola e tutti i docenti lavorano seguendo linee di azione attraverso cui costruire una didattica realmente inclusiva:

- Sviluppare un clima positivo nella classe
- Costruire percorsi di studio partecipati
- Partire dalle conoscenze e dalle abilità pregresse degli studenti
- Contestualizzare l'apprendimento, favorendo la ricerca e la scoperta
- Attivare interventi didattici personalizzati nei confronti della diversità
- Realizzare attività didattiche basate sulla cooperazione
- Potenziare le attività di laboratorio
- Sviluppare negli studenti competenze metacognitive.

Pertanto le strategie didattiche inclusive più appropriate per sviluppare e potenziare l'apprendimento degli alunni con BES e non solo, sono le seguenti:

- Cooperative learning (Sviluppa forme di cooperazione e di rispetto reciproco fra allievi e veicola le conoscenze/abilità/competenze)
- Peer-Tutoring (apprendimento fra pari: lavori a coppie)
- Problem Solving (Favorisce la centralità del ragazzo e realizza la sintesi fra sapere e fare, sperimentando in situazione)
- Didattica multisensoriale (Uso costante e simultaneo di più canali percettivi - visivo, uditivo, tattile, cinestetico - incrementa l'apprendimento)
- Tecnologie didattiche (Uso di computer, notebook, tablet, LIM, software specifici)
- Flipped-Classroom (Invertire il tradizionale schema di insegnamento/apprendimento incrementa il livello di responsabilità degli alunni nei confronti del processo di apprendimento)
- .....

## 5. Strategie metodologiche

---

Sono state attivate strategie didattiche volte a favorire sia un apprendimento significativo dei contenuti sia un apprendimento meccanico, in funzione delle differenti tipologie delle discipline e degli stili di apprendimento degli allievi, diversificando gli interventi al fine di incontrare le esigenze degli alunni in difficoltà e, al tempo stesso, di arricchire culturalmente gli altri che mostravano volontà e capacità di approfondimento

- LEZIONE FRONTALE
- LEZIONE PARTECIPATA
- ATTIVITA' DI LABORATORIO
- DIDATTICA A DISTANZA
- CONVERSAZIONI GUIDATE
- LAVORI DI GRUPPO
- RICERCA E TESINE
- TUTORAGGIO
- PROBLEM SOLVING
- INTEGRAZIONE

- ALTRO .....

Per quanto concerne lo specifico dei criteri metodologici, degli strumenti didattici e dei criteri di valutazione delle prove si rimanda ai singoli programmi disciplinari riportati tra gli allegati al presente documento.

## 6. Mezzi e Strumenti

---

- LIM
- PC
- TABLET
- SMARTPHONE
- E-BOOK
- APP
- LABORATORI/ SUSSIDI AUDIOVISIVI
- RIVISTE E TESTI SPECIFICI
- ALTRO.....

## 7. Verifica e Valutazione

---

Le operazioni di verifica, frequenti e sistematiche, sono servite a valutare ed accertare le conoscenze acquisite dagli alunni, la continuità del grado di apprendimento e gli elementi di progresso dialettici e cognitivi. Gli alunni sono stati monitorati nelle diverse fasi di elaborazione dei contenuti ed è stato possibile rilevare eventuali difficoltà nell'acquisizione degli stessi, attuando tempestivi interventi di recupero e rinforzo. La misurazione degli obiettivi specifici ha tenuto conto dei seguenti parametri:

- conoscenza
- comprensione
- espressione
- applicazione
- analisi
- sintesi
- valutazione critica

Sono stati tenuti in considerazione anche i seguenti criteri:

- attenzione e partecipazione alle attività scolastiche sia in presenza che in DAD
- organizzazione ed impegno nel lavoro individuale

La valutazione è stata attribuita su scala decimale completa, come previsto nella griglia di valutazione presente nel PTOF

Per ogni disciplina è stato effettuato un congruo numero di verifiche nel corso dei due quadrimestri, oltre ad una costante valutazione formativa in itinere.

Numero di verifiche sommative effettuate, nell' intero anno scolastico, utilizzando le diverse tipologie di prove scritte indicate

Materia	Interrogazioni (numero medio per alunni)	Tipologia A Analisi del testo. Tipologia B Testo argomentativo. Tipologia C Tema di attualità	Prova Semi-strutturata	Prova Strutturata	a)problema b)casi c)esercizi
ITALIANO	4	a b - c			
STORIA	4		x		
MATEMATICA	4				a-c
INFORMATICA	4		4		a-c
INGLESE	4		4	2	
ECONOMIA AZIENDALE	4				5-c
DIRITTO	4		2		3-b
ECONOMIA POLITICA	4		2		
SCIENZE MOTORIE					4-c
RELIGIONE	4				

## 8. Credito Scolastico

Il Consiglio di classe valuterà il Credito scolastico attenendosi ai criteri stabiliti dalla normativa e, in particolare, nell'ambito della banda di oscillazione fissata dalle recenti disposizioni in materia, procederà all'assegnazione del relativo punteggio sulla base del percorso didattico, per il quale si valuteranno positivamente l'assiduità alla frequenza scolastica, l'interesse e la partecipazione al dialogo educativo.

L'attribuzione del credito si basa sulla seguente tabella come da 'allegato A al d. lgs. 62/2017 – Crediti-

Allegato A  
(di cui all'articolo 15, comma 2)

TABELLA

Attribuzione credito scolastico

Media dei voti	Fasce di credito III anno	Fasce di credito IV anno	Fasce di credito V anno
M<6	-	-	7-8
M=6	7-8	8-9	9-10
6<M≤7	8-9	9-10	10-11
7<M≤8	9-10	10-11	11-12
8<M≤9	10-11	11-12	13-14
9<M≤10	11-12	12-13	14-15

All'interno della banda di oscillazione viene conferito il punteggio più elevato se l'alunno è in possesso di **almeno uno** dei seguenti requisiti:

- voto minimo di condotta ≥ 8 e parte decimale della media dei voti > 0,50 (es. 6,51);
- voto minimo di condotta ≥ 8 e raggiungimento del punteggio minimo di 0,50 calcolato secondo la seguente tabella:

CRITERI PER LA VALUTAZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO		
<b>A*</b> <b>Frequenza scolastica</b>	<b>Assidua</b>	<b>0,20</b>
<i>* <b>NOTA</b> Il punteggio sarà attribuito se l'alunno non ha superato il 10% del monte ore annuale. Non vanno considerate le assenze per malattia per cui è stato prodotto certificato medico rilasciato da una struttura ospedaliera o per gravissimi motivi di famiglia.</i>		
<b>B</b> <b>Interesse ed impegno nella partecipazione al dialogo educativo, compreso l'insegnamento della religione cattolica o le attività alternative ad essa</b>	<b>Continuo e diligente</b>	<b>0,10</b>
	<b>Notevole</b>	<b>0,20</b>
<b>C</b> <b>Partecipazione alle attività complementari oltre il monte ore annuale obbligatorio per ogni classe (partecipazione a progetti, attività sportive e stage) max 0,30</b>	<b>≤ 20 h</b>	<b>0,10</b>
	<b>&gt; 20 h</b>	<b>0,20</b>
<b>D</b> <b>Attività formative esterne debitamente documentate e certificate con indicazione competenze acquisite e durata attività (fino ad un max di 2 attività)</b>	<b>≤ 20 h</b>	<b>0,10</b>
	<b>&gt; 20 h</b>	<b>0,20</b>

## 9. Le prove di esame per i candidati con Bisogni Educativi Speciali

---

La scelta dei materiali, dell'impostazione e delle modalità di conduzione delle prove di esame è strettamente legata alla personalizzazione. Le prove, pertanto, sono "ispirate" dal PEI o dal PDP, sia nella conduzione che nella valutazione. Ai sensi dell'art. 24 e dell'art. 25 dell'OM 55/2024, i materiali sottoposti al candidato saranno predisposti in coerenza con il PEI o con il PDP.

# 1. GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA SCRITTA

TIPOLOGIA A																			
INDICATORI GENERALI					DESCRITTORI GENERALI										Max 60 punti	Punti			
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo					Scelta e organizzazione degli argomenti										2-3				
					Organizzazione degli argomenti inadeguata e/o										4-5				
					<b>Organizzazione adeguata degli argomenti</b>										<b>6-7</b>				
					Ideazione e organizzazione efficace, adeguata										8-10				
Coesione e coerenza testuale					Piano espositivo non coerente, nessun										2-3				
					piano espositivo coerente imprecisioni nell'utilizzo										4-5				
					<b>piano espositivo coerente e coeso con utilizzo</b>										<b>6-7</b>				
					piano espositivo ben articolato, utilizzo appropriato										8-10				
Ricchezza e padronanza lessicale					Inadeguatezza del repertorio lessicale										2-3				
					Lessico non sempre adeguato										4-5				
					<b>Repertorio lessicale semplice, ma adeguato</b>										<b>6-7</b>				
					Buona proprietà di linguaggio										8-10				
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura															2-3				
					Presenza di alcuni errori ortografici e/o sintattici,										4-5				
					<b>Forma complessivamente corretta (ortografia e sintassi)</b>										<b>6-7</b>				
					Scelte stilistiche ottime. Utilizzo efficace della punteggiatura										8-10				
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali					Conoscenze e riferimenti culturali assenti o										2-3				
					Conoscenze e riferimenti culturali modesti										4-5				
					<b>Conoscenze e riferimenti culturali essenziali, ma non approfonditi</b>										<b>6-7</b>				
					Conoscenze approfondite, riferimenti culturali ricchi										8-10				
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali					Giudizi critici e valutazioni personali non presenti										2-3				
					Giudizi critici poco coerenti, inadeguate ed										4-5				
					<b>Adeguate formulazione di giudizi critici e</b>										<b>6-7</b>				
					Efficace formulazione di giudizi critici ed argute										8-10				
INDICATORI SPECIFICI TIPOLOGIA A					DESCRITTORI SPECIFICI										Max 40 punti	Punti			
Rispetto dei vincoli di consegna: lunghezza, forma parafrasata o sintetica della rielaborazione					Consegne e vincoli scarsamente rispettati										2-3				
					Consegne e vincoli non del tutto rispettati										4-5				
					<b>Consegne e vincoli adeguatamente rispettati</b>										<b>6-7</b>				
					Consegne e vincoli pienamente rispettati										8-10				
Capacità di comprendere il testo nel complesso o nei suoi snodi tematici e stilistici					Comprensione quasi del tutto errata o parziale										2-3				
					Comprensione parziale con qualche imprecisione										4-5				
					<b>Comprensione globale corretta ma non</b>										<b>6-7</b>				
					Comprensione approfondita e completa										8-10				
Analisi lessicale, sintattica, stilistica e eventualmente retorica					Analisi errata/ incompleta aspetti contenutistici e										2-3				
					Analisi non del tutto corretta, con alcune										4-5				
					<b>Analisi sufficientemente corretta ed adeguata</b>										<b>6-7</b>				
					Analisi completa, coerente e precisa										8-10				
Interpretazione corretta ed articolata del testo					Interpretazione quasi del tutto errata										2-3				
					Interpretazione e contestualizzazione										4-5				
					<b>Interpretazione e contestualizzazione</b>										<b>6-7</b>				
					Interpretazione e contestualizzazione corrette e										8-10				
Punteggio grezzo	20 22	23-27	28 32	33-37	38	43	48	53	58	63	68	73	78	83	88	93	98 100	TOTALE	—
PUNTI ATTRIBUIBILI	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20		PUNTI

TIPOLOGIA B																				
INDICATORI GENERALI				DESCRITTORI GENERALI												Max 60 punti	Punti			
<b>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo</b>				Scelta e organizzazione degli argomenti scarsamente pertinenti alla traccia												2-3				
				Organizzazione degli argomenti inadeguata e/o disomogenea												4-5				
				<b>Organizzazione adeguata degli argomenti attorno ad un'idea di fondo</b>												<b>6-7</b>				
				Ideazione e organizzazione efficace, adeguata articolazione degli argomenti												8-10				
<b>Coesione e coerenza testuale</b>				Piano espositivo non coerente, nessi logici inadeguati												2-3				
				piano espositivo coerente imprecisioni nell'utilizzo dei connettivi testuali												4-5				
				<b>piano espositivo coerente e coeso con utilizzo adeguato dei connettivi</b>												<b>6-7</b>				
				piano espositivo ben articolato, utilizzo appropriato e vario dei connettivi												8-10				
<b>Ricchezza e padronanza lessicale</b>				Inadeguatezza del repertorio lessicale												2-3				
				Lessico non sempre adeguato												4-5				
				<b>Repertorio lessicale semplice, ma adeguato</b>												<b>6-7</b>				
				Buona proprietà di linguaggio												8-10				
<b>Correttezza grammaticale (ort, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura</b>				Gravi diffusi errori formali												2-3				
				Presenza di alcuni errori ortografici e/o sintattici, punteggiatura non sempre												4-5				
				<b>Forma complessivamente corretta (ort. e sintassi), punteggiatura adeguata</b>												<b>6-7</b>				
				Scelte stilistiche ottime. Utilizzo efficace della punteggiatura												8-10				
<b>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>				Conoscenze e riferimenti culturali assenti o inadeguati, informazioni superficiali												2-3				
				Conoscenze e riferimenti culturali modesti												4-5				
				<b>Conoscenze e riferimenti culturali essenziali, ma adeguati</b>												<b>6-7</b>				
				Conoscenze approfondite, riferimenti culturali ricchi e significativi												8-10				
<b>Espressione di giudizi critici e valutazioni personali</b>				Giudizi critici e valutazioni personali non presenti												2-3				
				Giudizi critici poco coerenti, inadeguate ed imprecise valutazioni												4-5				
				<b>Adeguate formulazione di giudizi critici e coerenti valutazioni personali</b>												<b>6-7</b>				
				Efficace formulazione di giudizi critici ed argute valutazioni												8-10				
INDICATORI SPECIFICI TIPOLOGIA B				DESCRITTORI SPECIFICI												Max 40 punti	Punti			
<b>Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto</b>				Mancato riconoscimento di tesi e argomentazioni												3-5				
				Individuazione parziale di tesi e argomentazioni												6-8				
				<b>Adeguate individuazione degli elementi fondamentali del testo</b>												<b>9-11</b>				
				Individuazione di tesi e argomentazioni completa, corretta e approfondita												12-15				
<b>Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti</b>				Articolazione del ragionamento non efficace, utilizzo errato dei connettivi												3-5				
				Articolazione del ragionamento non sempre efficace, alcuni connettivi												6-8				
				<b>Ragionamento articolato con utilizzo adeguato dei connettivi</b>												<b>9-11</b>				
				Argomentazioni efficace con organizzazione incisiva del ragionamento utilizzo di connettivi diversificati ed appropriati												12-15				
<b>Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione</b>				Riferimenti culturali errati e non congruenti per sostenere la tesi												2-3				
				Riferimenti culturali a sostegno della tesi parzialmente congruenti												4-5				
				<b>Riferimenti culturali adeguati e congruenti a sostegno della tesi</b>												<b>6-7</b>				
				Ricchezza di riferimenti culturali a sostegno della tesi												8-10				
Punteggio grezzo	20	23	28	33	38	43	48	53	58	63	68	73	78	83	88	93	98	100	TOTALE	—
PUNTI ATTRIBUITI	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20			
																			PUNTI	.../20

TIPOLOGIA C																			
INDICATORI GENERALI				DESCRITTORI GENERALI														Max 60 punti	Punti
<b>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo</b>				Scelta e organizzazione degli argomenti scarsamente pertinenti alla traccia														2-3	
				Organizzazione degli argomenti inadeguata e/o disomogenea														4-5	
				<b>Organizzazione adeguata degli argomenti attorno ad un'idea di fondo</b>														<b>6-7</b>	
				Ideazione e organizzazione efficace, adeguata articolazione degli argomenti														8-10	
<b>Coesione e coerenza testuale</b>				Piano espositivo non coerente, nessi logici inadeguati														2-3	
				piano espositivo coerente imprecisioni nell'utilizzo dei connettivi testuali														4-5	
				<b>piano espositivo coerente e coeso con utilizzo adeguato dei connettivi</b>														<b>6-7</b>	
				piano espositivo ben articolato, utilizzo appropriato e vario dei connettivi														8-10	
<b>Ricchezza e padronanza lessicale</b>				Inadeguatezza del repertorio lessicale														2-3	
				Lessico non sempre adeguato														4-5	
				<b>Repertorio lessicale semplice, ma adeguato</b>														<b>6-7</b>	
				Buona proprietà di linguaggio														8-10	
<b>Correttezza grammaticale (ort, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura</b>				Gravi diffusi errori formali														2-3	
				Presenza di alcuni errori ortografici e/o sintattici, punteggiatura non sempre														4-5	
				<b>Forma complessivamente corretta (ort. e sintassi), punteggiatura adeguata</b>														<b>6-7</b>	
				Scelte stilistiche ottime. Utilizzo efficace della punteggiatura														8-10	
<b>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>				Conoscenze e riferimenti culturali assenti o inadeguati, informazioni superficiali														2-3	
				Conoscenze e riferimenti culturali modesti														4-5	
				<b>Conoscenze e riferimenti culturali essenziali, ma adeguati</b>														<b>6-7</b>	
				Conoscenze approfondite, riferimenti culturali ricchi e significativi														8-10	
<b>Espressione di giudizi critici e valutazioni personali</b>				Giudizi critici e valutazioni personali non presenti														2-3	
				Giudizi critici poco coerenti, inadeguate ed imprecise valutazioni														4-5	
				<b>Adeguata formulazione di giudizi critici e coerenti valutazioni personali</b>														<b>6-7</b>	
				Efficace formulazione di giudizi critici ed argute valutazioni														8-10	
INDICATORI SPECIFICI TIPOLOGIA C				DESCRITTORI SPECIFICI														Max 40 punti	Punti
<b>Pertinenza testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi</b>				Elaborato non pertinente alla traccia, titolo inadeguato, consegne disattese														3-5	
				Elaborato parzialmente pertinente alla traccia, titolo non del tutto adeguato														6-8	
				<b>Elaborato adeguato alle consegne della traccia con titolo pertinente</b>														<b>9-11</b>	
				Efficace sviluppo della traccia, con titolo ed eventuale parafrasi coerenti														12-15	
<b>Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione</b>				Esposizione confusa, inadeguatezza dei nessi logici														3-5	
				Esposizione non sempre chiara, nessi logici talvolta inadeguati														6-8	
				<b>Esposizione complessivamente chiara e lineare</b>														<b>9-11</b>	
				Esposizione chiara ed efficace, ottimo uso di linguaggi e registri specifici														12-15	
<b>Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>				Conoscenze e riferimenti culturali prevalentemente errati e non pertinenti														2-3	
				Conoscenze e riferimenti culturali parzialmente corretti														4-5	
				<b>Conoscenze e riferimenti culturali essenziali e corretti</b>														<b>6-7</b>	
				Ottima padronanza dell'argomento, ricchezza di riferimenti culturali frutto di conoscenze e/o riflessioni parziali														8-10	
Punteggio grezzo	20 22	23 27	28 32	33 37	38 42	43 47	48 52	53 57	58 62	63 67	68 72	73 77	78 82	83 87	88 92	93 97	98-100	<b>TOTALE</b>	—
PUNTI ATTRIBUITI	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20		
																		<b>PUNTI</b>	<b>.../20</b>

# GRIGLIA DI VALUTAZIONE SECONDA PROVA SCRITTA

Candidato: .....

Commissione: .....

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA DI ECONOMIA AZIENDALE

Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei fondanti della disciplina		
<b>AVANZATA:</b> Conoscenza completa e precisa di tutti i nuclei fondanti della disciplina. La prova evidenzia numerosi collegamenti logici tra le diverse conoscenze	3 - 4	..... / 4
<b>BASE:</b> Conoscenza degli aspetti principali dei nuclei fondanti della disciplina. La prova evidenzia ridotti collegamenti logici fra le diverse conoscenze	2,5	
<b>INSUFFICIENTE:</b> Conoscenze superficiali e lacunose dei nuclei fondanti della disciplina. La prova non mostra alcun collegamento fra le diverse conoscenze	1 - 2	
<b>NULLA:</b> Conoscenza nulla dei nuclei fondanti della disciplina	0	
Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento alla comprensione di testi, all'analisi di documenti di natura economico-aziendale, all'elaborazione di <i>business plan</i> , report, piani e altri documenti di natura economico-finanziaria e patrimoniale destinati a soggetti diversi, alla realizzazione di analisi, modellazione e simulazione dei dati		
<b>AVANZATA:</b> Comprensione completa e corretta dei testi proposti, individuando anche legami fra le diverse informazioni fornite. Redazione dei documenti richiesti in modo corretto e coerente con le informazioni possedute e le ipotesi costruite	5 - 6	..... / 6
<b>BASE:</b> Comprensione adeguata dei testi proposti, individuando solo alcuni legami fra le diverse informazioni fornite. Redazione dei documenti richiesti in modo corretto ma con alcune imprecisioni/errori e non sempre coerente con le informazioni possedute e le ipotesi costruite	3,5 - 4,5	
<b>INSUFFICIENTE:</b> Comprensione parziale e non sempre corretta dei testi proposti, senza individuazione dei legami fra le diverse informazioni. Redazione dei documenti richiesti con errori e in modo non coerente con le informazioni possedute e le ipotesi costruite	1 - 3	
<b>NULLA:</b> Mancata comprensione dei testi proposti e redazione dei documenti richiesti completamente scorretta	0	
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici prodotti		
<b>AVANZATA:</b> Svolgimento completo, elaborato coerente e corretto	5 - 6	..... / 6
<b>BASE:</b> Svolgimento completo, elaborato coerente ma con alcuni errori non gravi	3,5 - 4,5	
<b>INSUFFICIENTE:</b> Svolgimento incompleto, elaborato poco coerente con alcuni errori anche gravi	1 - 3	
<b>NULLA:</b> Svolgimento parziale della prova con numerosi gravi errori	0	
Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici		
<b>AVANZATA:</b> Argomentazioni puntuali e pertinenti, informazioni collegate e sintetizzate in modo efficace, utilizzo preciso del linguaggio specifico	3 - 4	..... / 4
<b>BASE:</b> Argomentazioni pertinenti, informazioni collegate e sintetizzate in modo adeguato, utilizzo sufficiente del linguaggio specifico	2,5	
<b>INSUFFICIENTE:</b> Argomentazioni lacunose e non sempre coerenti, informazioni collegate e sintetizzate in modo superficiale, utilizzo confuso del linguaggio specifico	1 - 2	
<b>NULLA:</b> Mancanza di argomentazioni, informazioni non collegate e sintetizzate, assenza di utilizzo di linguaggio tecnico	0	
<b>TOTALE</b>		..... / 20

## Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi

Indicatori	Livelli	Descrittori
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze

## CONSIGLIO DI CLASSE

DOCENTE	DISCIPLINA
<i>Gianni Bernini</i>	<b>INFORMATICA</b>
<i>Martina Bernini</i>	<b>LABORATORIO DI SCIENZE E TECNOLOGIE INFORMATICHE</b>
<i>Adamo Cardone</i>	<b>ECONOMIA AZIENDALE</b>
<i>Paola De Cesare</i>	<b>DIRITTO</b>
<i>Antonio Carli</i>	<b>LINGUA E LETTERATURA ITALIANA</b>
<i>Antonio Carli</i>	<b>STORIA</b>
<i>Umberto Di R.</i>	<b>SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE</b>
<i>Walter Salvi</i>	<b>ECONOMIA POLITICA</b>
<i>Antonio De</i>	<b>MATEMATICA</b>
<i>Roberto</i>	<b>INGLESE</b>
<i>O. J.</i>	<b>RELIGIONE</b>

**Istituto Statale di Istruzione Secondaria Superiore**

*"Majorana - Bachelet"*

Via Caudio - 81028 Santa Maria a Vico (CE)

ISTITUTO TECNICO COMM. E GEOM. - I.T.S. cod. CETD023016

ISTITUTO TECNICO STATALE COMMERCIALE "SIRIO" cod. CETD02351G

ISTITUTO PROFESSIONALE PER L'INDUSTRIA E L'ARTIGIANATO cod. CERIO2301G

LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE cod. CEPS02302B

**Tel:** +39 0823 755411 / +39 0823 804596 - **Fax:** +39 0823 805571

**Email:** CEIS02300X@istruzione.it - **PEC:** CEIS02300X@pec.istruzione.it



Allegato "A"

Classe V Sezione A SIA

a.s. 2023/2024

Disciplina **Informatica**

Docente **Giovanni Bernardo**

Docente di laboratorio **Natalina Bernardo**

**1. Contenuti disciplinari affrontati:**

Database

Gestione e analisi dei dati: Access

Reti di computer

Sicurezza informatica

Sistemi informativi aziendali

E-commerce

Attività di laboratorio

**2. Competenze disciplinari in possesso degli alunni:**

Individuare entità e relazioni all'interno di una situazione complessa

Saper classificare le reti

Saper garantire gli elementi base della sicurezza informatica

**3. Capacità acquisite dagli alunni:**

Utilizzare le potenzialità di una base di dati relazionale

Creare una Base di dati utilizzando un DBMS

Progettare una semplice rete.

Proteggere un sistema informatico con password, antivirus e backup

**4. Metodi e tempi di lavoro:**

lezione frontale;

problem solving;

lavoro per progetti;

lavori di gruppo;

attività di laboratorio.

I tempi di lavoro sono stati, in linea di massima, quelli indicati nel piano di lavoro.

# PROGRAMMA D'ECONOMIA AZIENDALE

## CLASSE V A SIA

### ECONOMIA AZIENDALE

ANNO 2023/2024

---

#### MODULO1

- L'Impresa industriale: generalità e classificazioni
- La contabilità generale
- Scritture tipiche delle imprese industriali
- Le scritture di assestamento e le valutazioni di fine esercizio
- I contributi pubblici alle imprese
- Scritture di riepilogo e di chiusura

#### MODULO2

- La redazione del bilancio d'esercizio
- Il bilancio secondo i principi contabili nazionali ed internazionali
- La revisione della contabilità e del bilancio: norme e procedure
- La rielaborazione del bilancio
- L'analisi per indici
- L'analisi per flussi
- Rendiconto finanziario del CCN
- Rendiconto finanziario delle disponibilità liquide

#### MODULO3

- Il reddito fiscale d'impresa: concetto e principi generali
- I ricavi, le plusvalenze e le sopravvenienze attive
- Altri componenti positivi di reddito
- La valutazione fiscale delle rimanenze
- L'ammortamento delle immobilizzazioni materiali e immateriali
- I canoni di leasing e le spese di manutenzione e riparazione
- La svalutazione fiscale dei crediti commerciali
- Il trattamento fiscale degli interessi passivi
- Altri componenti negativi del reddito d'impresa
- La liquidazione e il versamento delle imposte sui redditi
- L'IRAP e la sua determinazione
- Imposte differite e imposte anticipate

#### MODULO3

- Il controllo e la gestione dei costi dell'impresa
- La metodologia del calcolo dei costi di prodotto
- La contabilità a full costing
- La contabilità a direct costing
- L'activity based costing o metodo ABC
- Sviluppo del controllo strategico dei costi
- L'utilizzo dei costi nelle decisioni aziendali
- La breack-even analysis

- La gestione strategica d'impresa
- La definizione degli obiettivi e l'analisi dell'ambiente
- La formulazione e la realizzazione del piano strategico
- La matrice crescita quota di mercato
- Il modello strategico di Porter
- Il controllo di gestione e i suoi strumenti
- Il budget annuale e la sua articolazione
- La formazione dei budget settoriali
- Il controllo budgetario e il sistema di reporting
- L'analisi degli scostamenti nei costi
- Il business plan
- Cenni di marketing

Santa Maria a vico

Prof.ssa Antonietta Anna Carbone

Anno scolastico 2023/2024

Disciplina: **Economia Aziendale**

Docente: prof.ssa Antonietta Anna Carbone

Libro di testo: P.BONI – P. GHIGINI – C. ROBECCHI – B. TRIVELLATO "Master 5 in Economia Aziendale – Scuola&Azienda

**a) Contenuti disciplinari affrontati**

Aspetti strutturali e gestionali delle imprese industriali - L e scritture tipiche delle imprese industriali - Il bilancio d'esercizio e i principi contabili - La rendicontazione sociale e ambientale( Cenni) - La Riclassificazione di bilancio - Analisi di bilancio per indici e per flussi - Rendiconto finanziario - La fiscalità d'impresa - I costi e la contabilità analitica - La pianificazione strategica - Il sistema di programmazione e controllo di gestione.

**b) Argomenti che sono stati oggetto di particolare approfondimento**

Il bilancio d'esercizio – analisi per indici – contabilità analitica – reddito fiscale

**c) Competenze disciplinari in possesso degli alunni**

Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con particolare riferimento alle imprese industriali – Individuare e accedere alla normativa civilistica e fiscale con particolare riferimento alle attività aziendali - Elaborare con ipotesi autonome la documentazione relativa al bilancio d'esercizio, analizzandolo con opportuni indicatori atti a valutare l'impresa- Cogliere le principali divergenze tra contabilità generale e analitica- Calcolare i costi di prodotto, secondo configurazioni a costi pieni e variabili ed applicare la Break-Even Analysis per concreti problemi aziendali -Redigere documenti contabili con l'ausilio del software Microsoft Excel.

**d) Capacità acquisite dagli alunni**

In relazione alla preparazione culturale , al grado di apprendimento dei contenuti fondamentali della disciplina , alla capacità di concettualizzazione e di logica, al metodo di studio e alle capacità espressive , la classe appare eterogenea. Si evidenziano due fasce di livello. Alcuni alunni sanno redigere le scritture della CO.GE tipiche delle aziende industriali ed il bilancio d'esercizio tenendo conto delle disposizioni del codice civile; sanno rielaborare i dati di bilancio e valutarne il contenuto mediante applicazioni di indici, sanno redigere il rendiconto finanziario del capitale circolante netto e delle disponibilità liquide, calcolare il costo di un prodotto con le metodologie del full costing , direct costing e activity based costing, effettuare scelte economiche relative

all'efficienza e alla redditività di un processo produttivo. Pertanto hanno rilevato buone capacità intuitive e di ragionamento, capacità di rielaborazione personale dei contenuti proposti, interesse per l'apprendimento, una valida formazione umana, senso di responsabilità, un autonomo ed efficace metodo di studio. Altri invece, che non sempre si sono impegnati nello studio, fanno registrare incertezze e fragilità nella conoscenza dei contenuti minimi, apparendo superficiali nella fase del consolidamento personale delle conoscenze, in particolare nello svolgimento dei compiti a casa e in occasione delle esercitazioni in classe o delle verifiche.

#### **e) Metodi e tempi di lavoro**

Sono stati attuati strumenti ed azioni diversificati in funzione degli argomenti e degli obiettivi da raggiungere. Lezione frontale per l'introduzione di contenuti nuovi. Lezione di stimolo basata sulla tecnica della "scoperta guidata". Lezione dialogata, allo scopo di richiamare i concetti e i contenuti considerati prerequisiti per il nuovo modulo. Lezione interattiva al termine dell'unità o del modulo, allo scopo di riepilogare i nuovi argomenti affrontati. Ricerca e lettura guidata, al fine di consolidare il processo di apprendimento. Strategia del Problem solving per sviluppare le capacità organizzative e operative. La lezione frontale è stata sempre supportata e integrata dalla parte pratica ed operativa. Molte volte per facilitare il recupero si è attuato lo "Studio in classe" con un supplemento di spiegazioni ed esemplificazioni, fornendo e sviluppando delle mappe concettuali.

## **ALLEGATO “A”**

Classe: **QUINTA Sez. A – SIA.**

Disciplina: **DIRITTO**

Docente: **CORRERA PASQUITA**

### **A) Contenuti disciplinari affrontati:**

Argomenti fondamentali del Diritto Pubblico.

### **B) Argomenti che sono stati oggetto di particolare approfondimento**

Il tema centrale di questo anno è stato, ovviamente oltre agli scenari di guerra, il problema dell'Immigrazione con tutte le sue evoluzioni.

### **C) Competenze disciplinari in possesso degli alunni.**

Saper percorrere le tappe fondamentali della trasformazione in senso democratico dello Stato Italiano.

Saper distinguere i Diritti civili, politici, sociali e i fenomeni economici.

### **D) Capacità acquisite dagli allievi:**

Gli alunni sono in grado di presentare idee e fatti in un linguaggio giuridico in maniera corretta ed appropriata.

Riescono a spiegare il contenuto dei principali diritti riconosciuti dalla Carta Costituzionale.

### **E) Metodi e tempi di lavoro**

Lezione frontale, dialoghi, presentazione di casi pratici ed esperienza di vita.

Colloqui guidati, costruzione di mappe concettuali, verifiche brevi e lunghe.

Durante tutto l'anno, il lavoro non è stato né semplice né agevole ma i ragazzi non si sono mai sottratti a tutte le sollecitazioni proposte con grande senso di responsabilità ed impegno.

I tempi ovviamente sono stati rimodulati secondo le nuove necessità, senza però riduzioni dei contenuti.

**L'insegnante**

Pasquita Correra

# Istituto Superiore “ MAJORANA – BACHELET “ S. MARIA A VICO (CE)

---

## *SISTEMI INFORMATIVI AZIENDALI*

### *PROGRAMMA DI DIRITTO ANNO 2023/2024 CLASSE V SEZ.A*

#### **Gli elementi dello Stato**

- Lo Stato e i suoi elementi essenziali
- Gli organi dello Stato
- Il territorio dello Stato
- Il popolo e le norme sulla cittadinanza
- La condizione giuridica degli stranieri in Italia
- La sovranità dello Stato

#### **La storia dello Stato moderno**

- Stato moderno e sistema feudale
- Lo Stato assoluto
- Lo Stato di diritto
- Lo Stato socialista
- Lo Stato fascista
- Lo Stato democratico
- Forme di Stato e forme di governo

#### **L'Unione Europea**

- Le origini della Comunità Europea
- Dal Mercato comune all'Unione Europea
- Le istituzioni e i poteri dell'Unione
- 

#### **Costituzione Italiana e problemi attuali**

- Costituzione italiana e divisione dei poteri
- Aspetti e problemi delle riforme costituzionali

#### **I principi fondamentali della Costituzione**

- I principi “fondamentali” e la revisione della Costituzione
- I diritti e i doveri dei cittadini
- I diritti dei cittadini nella Costituzione
- Formazioni sociali e principio pluralista
- 

#### **Organi Costituzionali e poteri dello Stato**

- Il concetto di organo costituzionale
- Corpo elettorale e diritto di voto

## **Il Presidente della Repubblica**

- **Il Presidente della Repubblica e il suo ruolo di “garanzia”**
- **Elezione, giuramento, supplenza**
- **Le funzioni del Presidente della Repubblica**
- **Responsabilità presidenziale e controfirma dei ministri**

## **Il Parlamento**

- **La centralità del Parlamento**
- **Elezione e composizione delle Camere**
- **La formazione delle leggi**
- **Il Referendum abrogativo**
- **Le funzioni non legislative del Parlamento**

## **Il Governo**

- **Il Governo e i poteri dello Stato**
- **Il procedimento di formazione del Governo**
- **Le funzioni del Governo**
- **La responsabilità dei ministri**

## **La Corte Costituzionale**

- **Costituzione rigida e “garanzie costituzionali”**
- **Composizione e funzioni della Corte Costituzionale**
- **La decisione della Corte sul giudizio di legittimità costituzionale**
- **I conflitti costituzionali**
- **Le altre funzioni della Corte**

**Data: 15 Maggio 2024**

***Pasquita Correra***

**L’Insegnante**

**Istituto Statale di Istruzione Secondaria Superiore**

*“Majorana - Bachelet”*

Via Caudio - 81028 Santa Maria a Vico (CE)

ISTITUTO TECNICO COMM. E GEOM. - I.T.S. cod. CETD023016

ISTITUTO TECNICO STATALE COMMERCIALE “SIRIO” cod. CETD02351G

ISTITUTO PROFESSIONALE PER L’INDUSTRIA E L’ARTIGIANATO cod. CERIO2301G

LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE cod. CEPS02302B

**Tel:** +39 0823 755411 / +39 0823 804596 - **Fax:** +39 0823 805571

**Email:** CEIS02300X@istruzione.it - **PEC:** CEIS02300X@pec.istruzione.it



Allegato “A”

**Classe V Sezione A - SIA**

**a.s.2023/2024**

**Disciplina: Lingua e Letteratura Italiana**

**Docente: prof. Domenico Cortese**

**1. Contenuti disciplinari affrontati:**

**L’ETA’ DEL POSITIVISMO: NATURALISMO E VERISMO**

- Contesto storico: la seconda rivoluzione industriale e l’Italia postunitaria;
- Il Positivismo e la sua diffusione: Comte, Taine e Darwin;
- Il Naturalismo francese: i rapporti con il Realismo e con Flaubert, il romanzo come “grande inchiesta sull’uomo”, il narratore naturalista, la letteratura al servizio della scienza, i fratelli Goncourt, Émile Zola (cenni su L’Assommoir);
- Il Verismo: analogie e differenze con il Naturalismo, la letteratura che prende le distanze dalla scienza, Luigi Capuana (cenni su Le paesane).

**GIOVANNI VERGA**

- Cenni biografici;
- Le opere: la fase preverista, la fase verista, l’ultima fase;
- Il Ciclo dei Vinti;
- *Nedda*: la trama, i punti di contatto e di divergenza con il Verismo, il personaggio di Nedda e il pessimismo di Verga;
- *I Malavoglia*: la prefazione al romanzo, il progetto del *Ciclo dei Vinti*, la trama, il pessimismo di Verga, i personaggi di ‘Ntoni il giovane e di Padron ‘Ntoni, il narratore popolare e corale;
- *Mastro-don Gesualdo*: la trama, il personaggio di Gesualdo Motta, i motivi della sua sconfitta, il narratore del romanzo.

**Antologia di testi.**

- Dai *Malavoglia*: La famiglia Malavoglia;
- Da *Novelle Rusticane*: La roba;
- Da *Mastro-don Gesualdo*: L’addio alla roba;
- Da *Mastro-don Gesualdo*: La morte di Gesualdo.

## Confronto tra Giovanni Verga e Alessandro Manzoni

### LA SCAPIGLIATURA

- Le origini del movimento, le origini del termine, i principali esponenti, il motivo del “ribellismo”, la critica a Manzoni, gli scapigliati lombardi e piemontesi; ritorno al Classicismo.

### GIOSUE' CARDUCCI

- Cenni biografici;
- Le opere: *Rime nuove*, *Odi barbare*.

#### Antologia di testi.

- Da *Rime nuove*: *Pianto antico*.

### SIMBOLISMO E DECADENTISMO

- Il Decadentismo: il superamento del Positivismo, l’affermarsi del Decadentismo, Radici filosofiche e scientifiche – Nietzsche, Bergson, Freud, Einstein, la sensibilità decadente, i temi della letteratura decadente, le figure del decadentismo, il Parnassianesimo, l’Estetismo, il Decadentismo in Italia.
- Il Simbolismo francese: le origini del movimento, la differenza con il Decadentismo, i poeti maledetti, cenni a Charles Baudelaire e ai *Fiori del male*, Verlaine, Rimbaud, Mallarmé, i principali temi del Simbolismo francese.

### GIOVANNI PASCOLI

- Cenni biografici;
- *Myricae*: Spiegazione del titolo, le varie edizioni, le tematiche principali. *Primipoemetti e nuovi poemetti*: La differenza con *Myricae*, la struttura, la visione della campagna, la “saga familiare”, la tematica dell’emigrazione, *Canti di Castelvecchio*, *Poemi conviviali*, *Odi e Inni*, *Canzoni di re Enzo*, *Poemi italici*, *Poemi del Risorgimento*, *Carmina*;
- La poetica: Il “fanciullino”, la poetica degli oggetti, l’ideologia politica, i motivi del “nido”, della morte e del ricordo dei defunti, la poetica simbolista.

#### Antologia di testi.

- Da *Myricae*: *X Agosto*; *L’assiuolo*; *Temporale*; *Il lampo*; *Il tuono*.

### GABRIELE D’ANNUNZIO

- Cenni biografici;
- Gli esordi poetici: *Canto novo* (il modello di Carducci, l’anticipazione del panismo, la rappresentazione della natura) e *Terra vergine* (il modello di Verga con analogie e differenze, il motivo della campagna);

- La produzione dell'estetismo: *Il Piacere* (la trama, il personaggio di Andrea Sperelli, l'ambientazione del romanzo);
- La "fase della bontà": *l'Innocente Giovanni Episcopo* (trama, tematica della rigenerazione morale e confronto con altre opere);
- La fase del superomismo: Differenza con l'oltreuomo di Nietzsche, confronto tra superuomo ed esteta e *Le Vergini delle rocce* (trama e temi), *Il fuoco* (trama e temi);
- Le *Laudi*: Il progetto iniziale, la particolarità del titolo integrale, le tematiche e le tre raccolte principali (*Maia, Elettra e Alcyone*);
- Il poeta "vate".

### **Antologia di testi.**

- Da *Il piacere*: Ritratto di un esteta;
- Da *Alcyone*: La pioggia nel pineto.

### **LA POESIA ITALIANA DEI PRIMI DEL NOVECENTO**

- Il Crepuscolarismo: Gli autori principali, i modelli letterari e gli antimodelli, le tematiche.
- La Voce: Gli autori principali, i modelli letterari e gli antimodelli, le tematiche.

### **LA NARRATIVA DELLA CRISI**

- L'età della crisi: il disagio esistenziale, il romanzo della crisi, i principali autori del romanzo della crisi – Joseph Conrad, Thomas Mann, Franz Kafka, Marcel Proust, James Joyce, Virginia Woolf.

### **LE AVANGUARDIE**

- Le Avanguardie storiche: un fenomeno di rottura;
- Il Futurismo: la nascita del movimento, i principi dell'ideologia futurista, le 'serate futuriste', i temi della letteratura futurista, i temi e i principi, il teatro futurista.

### **ITALO SVEVO**

- Cenni biografici;
- *La Coscienza di Zeno*: La trama del romanzo, le innovazioni strutturali del romanzo, il personaggio di Zeno, l'inattendibilità del narratore, i concetti di "salute" e "malattia", la dissoluzione dell'identità;
- *Una vita e Senilità*: cenni dei romanzi;
- Le influenze culturali: Schopenhauer, Darwin, Dostoevskij, Nietzsche, Joyce e Freud.

### **Antologia di testi.**

- Da *La coscienza di Zeno*: L'ultima sigaretta.

### **LUIGI PIRANDELLO**

- Cenni biografici;
- Il pensiero: Contrapposizione tra vita e forma, la trappola sociale, il "forestiere della vita";

- La poetica dell'umorismo: Differenza tra comico e umoristico, le maschere;
- I romanzi: Trame e tematiche affrontate (*L'esclusa*, *Il fu Mattia Pascal* e *Uno, nessuno e centomila*);
- I drammi: Il teatro prima di Pirandello, la fase del grottesco e la fase del metateatro (Con particolare riferimento a *Sei personaggi in cerca d'autore*).

#### **Antologia di testi.**

- Da *Novelle per un anno*: Ciaula scopre la luna, Il treno ha fischiato

#### **LA POESIA ITALIANA TRA ERMETISMO E ANTIERMETISMO**

- La produzione poetica tra le due guerre: l'Ermetismo, la linea antiermetica e la poesia civile.

#### **GIUSEPPE UNGARETTI**

- Vita e opere; il pensiero; la poetica

#### **Antologia di testi.**

- Da *L'Allegria*: Soldati, Allegria di naufragi, Mattina, San Martino del Carso, Fratelli

#### **SALVATORE QUASIMODO**

- Vita e opere; il pensiero; la poetica

#### **Antologia di testi.**

- Da *Acque e terre*: Ed è subito sera;
- Da *Giorno dopo giorno*: Alle fronde dei salici.

#### **EUGENIO MONTALE**

- Vita e opere; il pensiero; la poetica

#### **Antologia di testi.**

- Da *Ossi di seppia*: Spesso il male di vivere ho incontrato, Non chiederci la parola.

#### **UMBERTO SABA**

- Vita e opere; il pensiero; la poetica

#### **Antologia di testi.**

- Dal *Canzoniere*: Ulisse, La capra.

## LA NARRATIVA ITALIANA TRA GLI ANNI VENTI E CINQUANTA

- Il Neorealismo
- Elio Vittorini: Conversazione in Sicilia;
- Cesare Pavese: La luna e i falò;
- Alberto Moravia: Gli Indifferenti;
- Pier Paolo Pasolini: Una vita violenta;
- Primo Levi: Se questo è un uomo;
- Italo Calvino: Il sentiero dei nidi di ragno

### 2. Competenze disciplinari in possesso degli alunni:

La relazione sulle competenze acquisite dagli studenti nel corso del programma di letteratura italiana evidenzia una serie di abilità e conoscenze fondamentali sviluppate durante il corso.

- **Comprensione dei testi letterari:** Gli studenti hanno dimostrato una buona comprensione dei testi letterari trattati, analizzando in modo dettagliato le trame, i personaggi e i temi. Questa capacità testimonia la loro abilità di immergersi nel mondo creato dagli autori e di cogliere i messaggi impliciti ed espliciti delle opere.
- **Capacità critica:** Gli studenti hanno sviluppato una buona capacità critica nel valutare i temi, gli stili e le strutture delle opere letterarie. Sono in grado di esaminare le scelte stilistiche degli autori, comprendere il significato che vi è dietro e valutarne l'efficacia nel contesto della narrazione. Questa competenza riflette una buona comprensione della composizione letteraria e della sua rilevanza nel panorama letterario italiano.
- **Collegamento tra opere letterarie e contesto:** Gli studenti hanno dimostrato di saper collegare le opere letterarie al contesto storico, culturale e politico in cui sono state concepite e ambientate. Questa capacità consente loro di apprezzare più a fondo le influenze esterne che hanno plasmato le opere, nonché di comprendere meglio le motivazioni degli autori e le sfide che hanno affrontato durante il loro tempo.
- **Produzione di testi chiari e articolati:** In termini di produzione di testi, gli studenti sono in grado di esprimere in modo abbastanza chiaro le proprie opinioni e interpretazioni attraverso sia testi scritti che orali. Utilizzando una varietà di evidenze testuali, sono in grado di supportare le loro argomentazioni in modo convincente, riflettendo una buona comprensione della letteratura italiana e delle sue sfumature.
- **Riconoscimento e analisi degli elementi stilistici e linguistici:** Gli studenti mostrano una buona abilità nel riconoscere e analizzare gli elementi stilistici e linguistici presenti nei testi letterari.
- **Apertura all'esplorazione e alla ricerca:** La capacità di utilizzare risorse aggiuntive come materiali multimediali per approfondire la comprensione dei testi letterari evidenzia una prospettiva aperta all'esplorazione e alla ricerca, contribuendo alla loro formazione culturale e critica.

### 3. Capacità acquisite dagli alunni:

La relazione sulle competenze acquisite dagli studenti nel corso del programma di letteratura italiana mostra un progresso significativo in diversi ambiti.

- **Conoscenza delle opere e degli autori:** Gli studenti hanno dimostrato di possedere una buona conoscenza delle opere e degli autori trattati. Sono in grado di identificare le opere principali di ogni autore e comprendere i temi centrali, i personaggi e gli elementi stilistici distintivi presenti nei testi.
- **Analisi critica e interpretazione dei testi letterari:** Hanno sviluppato una buona abilità nell'analisi critica e nell'interpretazione dei testi letterari. La loro capacità di esaminare il significato, la struttura, lo stile e le tematiche dei testi dimostra una buona comprensione del materiale trattato. Questo si riflette anche nella loro capacità di interpretare in modo chiaro le opere, evidenziando sfumature di significato.
- **Riflessione critica sul rapporto tra letteratura e società:** Gli studenti hanno dimostrato una buona capacità di riflessione critica sulla relazione tra letteratura e società. Sono in grado di individuare influenze sociali, politiche, culturali ed economiche che hanno plasmato le opere letterarie, valutandone l'impatto sulla società contemporanea.
- **Miglioramento delle competenze linguistiche:** La lettura e la discussione dei testi hanno contribuito al miglioramento delle competenze linguistiche degli studenti e alla sensibilità nell'uso efficace del linguaggio. Oltre a arricchire il loro vocabolario e potenziare la comprensione grammaticale e sintattica, gli studenti sono capaci di contestualizzare le opere nel contesto storico, culturale e letterario più ampio.
- **Sviluppo della creatività e dell'immaginazione:** Attraverso l'esplorazione della letteratura italiana, gli studenti hanno sviluppato la loro creatività e immaginazione, aprendo la mente a nuove idee, prospettive e mondi letterari. Inoltre, hanno affinato le loro capacità di argomentazione e dibattito, apprendendo a esporre e difendere le proprie opinioni in modo chiaro e convincente.
- **Autonomia nell'apprendimento:** Hanno acquisito una buona autonomia nell'apprendimento, sviluppando capacità di ricerca, studio individuale e analisi critica che possono applicare anche al di fuori dell'ambito letterario.
- **Sviluppo dell'empatia e della comprensione:** Infine, l'esplorazione dei personaggi letterari ha contribuito a sviluppare un senso di empatia e comprensione verso le diverse sfaccettature dell'esperienza umana, arricchendo la loro visione del mondo e delle relazioni interpersonali.

In generale, gli studenti hanno dimostrato un buon impegno nello studio della letteratura italiana e hanno acquisito una serie di competenze e conoscenze che saranno loro utili per il loro futuro percorso di studi e per la loro vita personale.

#### 4. **Metodi e tempi di lavoro:**

Nel mio primo anno con questa classe, ho adottato un approccio volto a instillare negli studenti non solo una comprensione profonda della letteratura, ma anche un autentico amore per essa. L'insegnamento della letteratura italiana si è concentrato principalmente sull'incoraggiare gli studenti ad apprezzare e comprendere gli autori e le loro opere. Questo non solo come testimonianza del loro tempo storico, ma anche come esplorazione dei sentimenti umani nelle loro molteplici sfaccettature e rilevanza attuale.

#### **Metodologia didattica**

Per raggiungere questo obiettivo, è stato adottato un approccio didattico basato su una sinergia di metodologie, tra cui:

- **Lezione frontale:** La lezione frontale ha rappresentato il momento introduttivo per presentare gli autori e i contesti storici, fornire spiegazioni dettagliate dei testi letterari e introdurre i concetti chiave della letteratura italiana.
- **Discussione a tre:** Le discussioni a tre, che coinvolgevano il docente, l'autore (attraverso i testi) e gli studenti, hanno favorito un'analisi approfondita dei testi letterari, permettendo agli studenti di confrontarsi con le idee dell'autore, sviluppare il proprio pensiero critico e cogliere le connessioni tra l'opera e il presente.
- **Attività di gruppo:** Le attività di gruppo hanno permesso agli studenti di lavorare in collaborazione su progetti di ricerca, analisi letterarie e confronti interpretativi, favorendo la socializzazione, lo scambio di idee e la costruzione di una conoscenza condivisa.

#### **Strumenti didattici**

Oltre alle metodologie sopracitate, sono stati utilizzati diversi strumenti didattici per arricchire l'apprendimento degli studenti:

- **Libro di testo:** Il libro di testo ha fornito una base solida per l'apprendimento dei contenuti letterari, offrendo una panoramica strutturata e organizzata della materia.
- **Appunti e schemi:** Appunti e schemi forniti dal docente hanno integrato il libro di testo, approfondendo i concetti chiave e facilitando la comprensione degli studenti.
- **Filmati e immagini:** L'utilizzo di filmati e immagini ha permesso agli studenti di visualizzare i contesti storici, i personaggi e le ambientazioni delle opere letterarie, rendendo l'apprendimento più coinvolgente e stimolante.
- **Indicazioni e mappe sulle tipologie testuali:** Per quanto riguarda la scrittura, sono state fornite agli studenti indicazioni e mappe sulle diverse tipologie testuali, permettendo loro di sviluppare le proprie capacità di scrittura e di espressione.
- **Iniziative extra-curricolari:** Gli studenti sono stati invitati a partecipare ad iniziative extra-curricolari, come la visione di film, spettacoli teatrali e conferenze, per

approfondire ulteriormente la loro conoscenza della letteratura italiana e per connetterla con diverse forme d'arte e di espressione culturale.

## Valutazione

La valutazione degli studenti è stata effettuata in modo continuo e differenziato, utilizzando diverse tipologie di prove:

- **Verifiche formative:** Brevi interrogazioni e interventi in classe hanno permesso di monitorare costantemente l'apprendimento degli studenti e di fornire loro feedback immediato.
- **Verifiche sommativ:** Interrogazioni più lunghe e produzioni di testi, in base alle tipologie testuali previste per la prima prova d'esame, hanno valutato il livello di apprendimento raggiunto dagli studenti al termine di ogni unità didattica.

## Criteri di valutazione

La valutazione delle prove orali e scritte si è basata sui seguenti criteri:

- **Conoscenza degli argomenti trattati:** Valutazione della padronanza dei contenuti letterari e della capacità di rievocare correttamente le informazioni apprese.
- **Organicità e correttezza nell'esposizione:** Valutazione della capacità di esporre le proprie idee in modo ordinato, chiaro e corretto dal punto di vista linguistico.
- **Capacità di collegamento e di rielaborazione personale:** Valutazione della capacità di stabilire connessioni tra i concetti letterari, di sviluppare riflessioni personali e di esprimere un pensiero critico autonomo.
- **Capacità di valutazione critica dei contenuti:** Valutazione della capacità di analizzare i testi letterari in modo critico, di cogliere i significati profondi e di esprimere un giudizio ponderato.

## Considerazioni individuali

La valutazione ha tenuto conto del percorso individuale di ogni studente, della partecipazione attiva in classe e di eventuali approfondimenti svolti individualmente.

## Riflessioni e conclusioni

L'approccio didattico adottato ha permesso di raggiungere gli obiettivi prefissati, favorendo negli studenti una buona comprensione della letteratura italiana, uno spirito critico sviluppato e un amore sincero per la materia. L'utilizzo di diverse metodologie e strumenti didattici ha permesso di:

- **Mantenere alta la motivazione degli studenti:** L'approccio variegato e coinvolgente ha contribuito a mantenere alta la motivazione degli studenti, rendendo l'apprendimento della letteratura italiana un'esperienza stimolante e gratificante.
- **Sviluppare diverse competenze:** Gli studenti hanno sviluppato non solo una conoscenza approfondita dei contenuti letterari, ma anche diverse competenze

trasversali, come il pensiero critico, la comunicazione efficace, il lavoro di gruppo e la capacità di analisi.

- **Creare un clima di apprendimento positivo:** Il clima di classe positivo e collaborativo, favorito dal dialogo costante e dal rispetto reciproco, ha permesso agli studenti di esprimersi liberamente, di confrontarsi con le idee degli altri e di sviluppare una forte autostima.

### **Tempi di lavoro**

Le attività didattiche sono state distribuite in modo equilibrato, con particolare attenzione alla progressione graduale dei contenuti e delle difficoltà. Le lezioni si sono svolte con cadenza regolare, alternando momenti di lezione frontale, discussione, attività di gruppo e prove di verifica.

### **Conclusioni**

L'esperienza di insegnamento della letteratura italiana è stata estremamente gratificante. L'approccio didattico adottato ha permesso di raggiungere gli obiettivi prefissati, favorendo negli studenti una crescita significativa sia dal punto di vista cognitivo che personale. La passione e l'entusiasmo degli studenti hanno rappresentato la più grande ricompensa per l'impegno profuso nell'insegnamento.

**Testo adottato:** M. Sambugar, G. Salà, "Tempo di letteratura – vol. 3", La Nuova Italia

Istituto Statale di Istruzione Secondaria Superiore

“Majorana - Bachelet”

Via Caudio - 81028 Santa Maria a Vico (CE)

ISTITUTO TECNICO COMM. E GEOM. - I.T.S. cod. CETD023016

ISTITUTO TECNICO STATALE COMMERCIALE “SIRIO” cod. CETD02351G

ISTITUTO PROFESSIONALE PER L’INDUSTRIA E L’ARTIGIANATO cod. CERIO2301G

LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE cod. CEPS02302B

Tel: +39 0823 755411 / +39 0823 804596 - Fax: +39 0823 805571

Email: CEIS02300X@istruzione.it - PEC: CEIS02300X@pec.istruzione.it



Ministero dell’Istruzione  
dell’Università e Ricerca

Allegato “A”

Classe **V** Sezione **A SIA**

a.s. **2023/2024**

Disciplina: **Storia**

Docente: **prof. Domenico Cortese**

## 1. Contenuti disciplinari affrontati:

### L’INIZIO DEL “SECOLO DELLE MASSE”

#### IL MONDO ALL’INIZIO DEL NOVECENTO

- La seconda rivoluzione industriale; Il nuovo colonialismo; Verso la società di massa; Dalla nazione al nazionalismo; Il socialismo; La Chiesa e il progresso scientifico; Verso la Prima guerra mondiale.

#### L’ITALIA ALL’INIZIO DEL NOVECENTO

- Un paese in trasformazione; La politica: l’età giolittiana; la crisi politica.

### DALLA PRIMA GUERRA MONDIALE ALLA CRISI DEL 1929

#### LA GRANDE GUERRA

- Le cause della Prima guerra mondiale; Due protagonisti non europei; L’inizio della guerra; L’Italia in guerra; Un nuovo tipo di guerra; Il 1917: la rivoluzione in Russia e l’intervento in guerra degli Stati Uniti; La guerra italiana; La fine della guerra.

#### IL PRIMO DOPOGUERRA E LA GRANDE CRISI

- I problemi del dopoguerra; Il dopoguerra dei vincitori: la Francia e il Regno Unito; Il dopoguerra degli sconfitti: l’Austria e la Germania di Weimar; Il dopoguerra negli Stati Uniti; Il dopoguerra in Asia e in Medio Oriente; 1929: la grande crisi economica; Il New Deal; La crisi in Gran Bretagna e in Francia.

## **L'ETA' DEI TOTALITARISMI**

### **LE ORIGINI DEL FASCISMO**

- Il dopoguerra in Italia; Il biennio rosso; I partiti nel dopoguerra; Un nuovo soggetto politico: il fascismo; I fascisti al potere; Mussolini e la costruzione della dittatura.

### **LA RUSSIA DALLA RIVOLUZIONE ALLO STALINISMO**

- Dalla rivoluzione di febbraio alla rivoluzione d'ottobre; La costruzione dell'Unione Sovietica; Il totalitarismo sovietico: lo stalinismo.

### **IL NAZIONALSOCIALISMO IN GERMANIA**

- L'ascesa al potere di Hitler; Lo Stato totalitario nazista; La politica economica e la spinta verso la guerra.

### **IL REGIME FASCISTA**

- L'organizzazione del regime; Il Partito unico; L'antifascismo; La politica culturale e sociale; La politica economica; La politica estera.

## **LA SECONDA GUERRA MONDIALE**

### **IL MONDO ALLA VIGILIA DELLA SECONDA GUERRA MONDIALE**

- Il Giappone e la Cina negli anni Trenta; Il mondo coloniale e l'America Latina dopo la crisi del 1929; La Guerra di Spagna; La vigilia di una nuova guerra mondiale.

### **UNA GUERRA TOTALE**

- La travolgente offensiva tedesca; L'intervento italiano; La guerra totale; Pearl Harbor e l'intervento americano; Lo sterminio degli ebrei; Le prime sconfitte dell'Asse; Il crollo del Fascismo e la Resistenza in Italia; La fine della guerra.

## **DALLA GUERRA FREDDA ALLE SVOLTE DI FINE NOVECENTO**

### **LE ORIGINI DELLA GUERRA FREDDA**

- Il secondo dopoguerra; La guerra fredda; Gli Stati Uniti alla guida del blocco occidentale; L'Europa occidentale nell'orbita statunitense; L'URSS e il blocco orientale; La nascita della Repubblica popolare cinese; La rinascita giapponese.

## **EST E OVEST TRA GLI ANNI CINQUANTA E GLI ANNI SESSANTA**

- L'Unione Sovietica e l'Est europeo: destalinizzazione e repressione; Gli Stati Uniti: dal bipolarismo al multipolarismo; L'Europa occidentale: sviluppo e integrazione; il Sessantotto.

## **LA FINE DELLA GUERRA FREDDA**

- La dissoluzione dell'Unione Sovietica; Il crollo dei regimi comunisti nell'Europa orientale; Un'eccezione: la vicenda della Jugoslavia; Un solo protagonista: gli Stati Uniti? La nascita dell'Unione Europea; Il cammino di Regno Unito, Germania e Francia.

## **L'ITALIA DELLA PRIMA REPUBBLICA**

### **LA REPUBBLICA ITALIANA NEGLI ANNI CINQUANTA**

- La ricostruzione; Il ritorno della democrazia; Gli anni del centrismo; Il miracolo economico.

### **L'ITALIA DAGLI ANNI SESSANTA ALLA FINE DELLA PRIMA REPUBBLICA**

- Il centrosinistra; Il Sessantotto in Italia; Il compromesso storico; Gli anni di piombo; La trasformazione tra gli anni Settanta e gli anni Novanta; La fine della prima Repubblica.

## 2. Competenze disciplinari in possesso degli alunni:

La relazione sulle competenze acquisite dagli studenti nel corso del programma di storia del quinto anno evidenzia una serie di abilità e conoscenze fondamentali sviluppate durante il corso.

- **Comprensione dei contesti storici:** Gli studenti hanno dimostrato una buona comprensione dei contesti storici trattati, analizzando in modo dettagliato gli eventi, le cause e le conseguenze. Questa capacità testimonia la loro abilità di immergersi nel passato e di comprendere le dinamiche che hanno plasmato il mondo in cui viviamo oggi.
- **Capacità critica:** Gli studenti hanno sviluppato una buona capacità critica nel valutare gli eventi storici, le fonti primarie e secondarie e le interpretazioni degli storici. Sono in grado di analizzare in maniera critica le diverse prospettive e di formulare argomentazioni basate su prove solide.
- **Collegamento tra eventi storici e contesto globale:** Gli studenti hanno dimostrato di saper collegare gli eventi storici al contesto globale, comprendendo le interconnessioni tra diverse regioni del mondo e gli impatti reciproci degli eventi storici. Questa capacità consente loro di apprezzare meglio la complessità della storia e le sue implicazioni a livello globale.
- **Produzione di analisi storiche chiare e argomentate:** In termini di produzione di analisi storiche, gli studenti sono in grado di esprimere in modo chiaro e abbastanza argomentato le proprie interpretazioni degli eventi storici attraverso sia testi scritti che discussioni orali. Utilizzando varie fonti e punti di vista, sono in grado di supportare le loro argomentazioni in modo convincente, riflettendo una buona comprensione della storia.
- **Riconoscimento e analisi delle cause e degli effetti:** Gli studenti mostrano una buona abilità nel riconoscere e analizzare le cause e gli effetti degli eventi storici, comprendendo le relazioni di causa ed effetto e le dinamiche di lungo termine che hanno influenzato lo sviluppo della storia. Questo riflette una comprensione delle dinamiche storiche e delle loro conseguenze a lungo termine.
- **Apertura alla prospettiva interdisciplinare:** La capacità di utilizzare approcci interdisciplinari e di integrare conoscenze da diverse discipline per comprendere meglio gli eventi storici evidenzia una prospettiva aperta alla comprensione della storia come parte integrante della nostra comprensione del mondo.

## 3. Capacità acquisite dagli alunni:

La relazione sulle competenze acquisite dagli studenti nel corso del programma di storia del quinto anno mostra un progresso significativo in diversi ambiti.

- **Conoscenza degli eventi e delle dinamiche storiche:** Gli studenti hanno dimostrato di possedere una buona conoscenza degli eventi e delle dinamiche storiche trattate nel corso, compresi i loro contesti, le cause e le conseguenze.

- **Analisi critica e interpretazione degli eventi storici:** Hanno sviluppato una buona abilità nell'analisi critica e nell'interpretazione degli eventi storici, evidenziando una comprensione abbastanza approfondita delle cause, degli sviluppi e delle conseguenze degli eventi trattati.
- **Riflessione critica sulle connessioni globali:** Gli studenti hanno dimostrato una buona capacità di riflessione critica sulle connessioni globali tra eventi storici, comprendendo le interazioni tra diverse regioni del mondo e le loro implicazioni a livello globale.
- **Miglioramento delle competenze comunicative:** La discussione e l'analisi degli eventi storici hanno contribuito ad un buon miglioramento delle competenze comunicative degli studenti, sia nella scrittura che nell'esposizione orale. Oltre a arricchire il loro vocabolario e potenziare la comprensione grammaticale e sintattica, gli studenti sono capaci di esprimere in modo chiaro e convincente le proprie interpretazioni storiche.
- **Sviluppo della capacità di ricerca e di analisi critica:** Gli studenti hanno acquisito una maggiore autonomia nell'approfondimento dei temi storici, sviluppando capacità di ricerca, analisi critica e sintesi delle informazioni provenienti da diverse fonti.
- **Sensibilità verso la complessità storica:** Attraverso lo studio della storia, gli studenti hanno sviluppato una buona sensibilità verso la complessità degli eventi storici, comprendendo le prospettive e interpretazioni che caratterizzano lo studio della storia.
- **Autonomia nell'apprendimento:** Hanno acquisito una maggiore autonomia nell'apprendimento, sviluppando buone capacità di ricerca, studio individuale e analisi critica che possono applicare anche al di fuori dell'ambito storico.
- **Sviluppo della consapevolezza globale:** Infine, lo studio della storia ha contribuito a sviluppare una buona consapevolezza globale negli studenti, permettendo loro di comprendere meglio il mondo contemporaneo attraverso una prospettiva storica e critica.

In generale, gli studenti hanno dimostrato un buon impegno nello studio della storia e hanno acquisito una serie di competenze e conoscenze che saranno loro utili per il loro futuro percorso di studi e per la loro vita personale.

#### 4. **Metodi e tempi di lavoro:**

Nel mio primo anno con questa classe, ho adottato un approccio volto a instillare negli studenti non solo una comprensione approfondita della storia, ma anche un'autentica passione per il passato e per le sue lezioni. L'insegnamento della storia si è concentrato principalmente sull'incoraggiare gli studenti ad analizzare criticamente gli eventi, a

comprendere il loro contesto e a riflettere sulle loro implicazioni nel mondo contemporaneo.

### **Metodologia didattica**

Per raggiungere questo obiettivo, è stato adottato un approccio didattico basato su una combinazione di metodologie, tra cui:

- **Lezione frontale:** La lezione frontale è stata utilizzata per fornire una panoramica generale degli eventi storici e dei concetti chiave, nonché per presentare le fonti primarie e secondarie utilizzate nello studio della storia.
- **Discussione guidata:** Le discussioni guidate hanno favorito un'analisi approfondita degli eventi storici, permettendo agli studenti di confrontare diverse interpretazioni e di sviluppare il proprio pensiero critico.
- **Attività di ricerca:** Gli studenti sono stati coinvolti in attività di ricerca su specifici temi storici, che hanno contribuito a sviluppare le loro capacità di ricerca, analisi e sintesi delle informazioni.
- **Prove di verifica:** Le prove di verifica hanno valutato la comprensione degli studenti sugli argomenti trattati e la loro capacità di analisi e sintesi.

### **Strumenti didattici**

Oltre alle metodologie sopracitate, sono stati utilizzati diversi strumenti didattici per arricchire l'apprendimento degli studenti, tra cui:

- **Libri di testo:** I libri di testo hanno fornito una base solida per lo studio della storia, offrendo una panoramica strutturata e organizzata degli eventi e dei concetti trattati.
- **Documentari e filmati:** L'utilizzo di documentari e filmati ha permesso agli studenti di visualizzare gli eventi storici e di comprendere meglio il loro contesto e le loro conseguenze.
- **Mappe e diagrammi:** Le mappe e i diagrammi hanno aiutato gli studenti a visualizzare le relazioni spaziali e temporali degli eventi storici e a comprendere meglio la loro sequenza e interconnessione.
- **Fonti primarie:** L'analisi delle fonti primarie ha permesso agli studenti di esplorare direttamente le testimonianze storiche e di sviluppare una buona comprensione critica delle loro interpretazioni e affidabilità.

### **Valutazione**

La valutazione degli studenti è stata effettuata in modo continuo e differenziato, utilizzando diverse tipologie di prove, tra cui:

- **Verifiche formative:** Brevi interrogazioni e esercitazioni in classe hanno permesso di monitorare costantemente l'apprendimento degli studenti e di fornire loro feedback immediato.

- **Prove sommative:** Interrogazioni più lunghe e prove scritte hanno valutato il livello di apprendimento raggiunto dagli studenti al termine di ogni unità didattica.
- **Progetti individuali e di gruppo:** Progetti di ricerca e analisi storiche, svolti sia individualmente che in gruppo, hanno valutato la capacità degli studenti di applicare le conoscenze e le competenze acquisite nello studio della storia.

### **Criteri di valutazione**

La valutazione degli studenti si è basata su criteri specifici, tra cui:

- **Conoscenza degli argomenti trattati:** Valutazione della padronanza dei contenuti storici e della capacità di rievocare correttamente le informazioni apprese.
- **Organicità e correttezza nell'esposizione:** Valutazione della capacità di esporre le proprie idee in modo ordinato, chiaro e corretto dal punto di vista linguistico.
- **Capacità di collegamento e di rielaborazione personale:** Valutazione della capacità di stabilire connessioni tra i concetti storici, di sviluppare riflessioni personali e di esprimere un pensiero critico autonomo.
- **Capacità di valutazione critica dei contenuti:** Valutazione della capacità di analizzare gli eventi storici in modo critico, di cogliere i significati profondi e di esprimere un giudizio ponderato.

### **Considerazioni individuali**

La valutazione ha tenuto conto del percorso individuale di ogni studente, della partecipazione attiva in classe e di eventuali approfondimenti svolti individualmente.

### **Riflessioni e conclusioni**

L'approccio didattico adottato ha permesso di raggiungere gli obiettivi prefissati, favorendo negli studenti una buona comprensione della storia, uno spirito critico sviluppato e un amore sincero per la materia. L'utilizzo di diverse metodologie e strumenti didattici ha permesso di:

- **Coinvolgimento degli studenti:** Gli studenti hanno dimostrato un buon livello di coinvolgimento e interesse nell'apprendimento. La loro partecipazione attiva, le domande stimolanti e le discussioni hanno evidenziato una buona motivazione e curiosità nel comprendere il passato.
- **Sviluppo di competenze trasversali:** Attraverso l'approccio interdisciplinare adottato nel corso, gli studenti hanno sviluppato una serie di competenze trasversali essenziali. La capacità di collegare gli eventi storici al contesto globale, di analizzare in maniera critica le fonti e di comunicare in modo efficace le proprie interpretazioni sono abilità preziose che li prepareranno per molteplici sfide sia accademiche che professionali.
- **Apprezzamento della complessità storica:** Lo studio della storia ha permesso agli studenti di apprezzare la complessità degli eventi storici e di comprendere le

molteplici prospettive e interpretazioni che caratterizzano il passato. Questo ha contribuito a sviluppare una buona consapevolezza critica e una comprensione più profonda del mondo che li circonda.

- **Successo individuale e collettivo:** Il programma di storia del quinto anno ha contribuito a creare un ambiente di apprendimento collaborativo e inclusivo. La partecipazione attiva degli studenti e il loro impegno nel supportarsi a vicenda hanno creato una comunità di studio dinamica e solidale.
- **Preparazione per il futuro:** Infine, il corso di storia ha fornito agli studenti una buona base di conoscenze e competenze che saranno preziose per il loro futuro percorso accademico e professionale.

### **Tempi di lavoro**

Le attività didattiche sono state distribuite in modo equilibrato, con particolare attenzione alla progressione graduale dei contenuti e delle difficoltà. Le lezioni si sono svolte con cadenza regolare, alternando momenti di lezione frontale, discussione, attività di ricerca e prove di verifica.

### **Conclusioni**

L'esperienza di insegnamento della storia è stata estremamente gratificante. L'approccio didattico adottato ha permesso di raggiungere gli obiettivi prefissati, favorendo negli studenti una buona comprensione della storia, uno spirito critico sviluppato e un'autentica passione per il passato. L'utilizzo di diverse metodologie e strumenti didattici ha contribuito a rendere l'apprendimento della storia un'esperienza stimolante e coinvolgente per gli studenti.

**Testo adottato:** G. De Luna, M. Meriggi, "Sulle tracce del tempo – Corso di storia" vol. 3, Paravia

**Istituto Statale di Istruzione Secondaria Superiore**

*"Majorana - Bachelet"*

Via Caudio - 81028 Santa Maria a Vico (CE)

ISTITUTO TECNICO COMM. E GEOM. - I.T.S. cod. CETD023016

ISTITUTO TECNICO STATALE COMMERCIALE "SIRIO" cod. CETD02351G

ISTITUTO PROFESSIONALE PER L'INDUSTRIA E L'ARTIGIANATO cod. CERIO2301G

LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE cod. CEPS02302B

**Tel:** +39 0823 755411 / +39 0823 804596 - **Fax:** +39 0823 805571

**Email:** CEIS02300X@istruzione.it - **PEC:** CEIS02300X@pec.istruzione.it



Ministero dell'Istruzione  
dell'Università e Ricerca

Allegato "A"

Classe 5 Sezione A SIA

a.s. 2023/2024

Disciplina **Scienze motorie e sportive**

Docente **Vincenza Delli Paoli**

**1. Contenuti disciplinari affrontati:**

- MIGLIORAMENTO DELLE CAPACITA' CONDIZIONALI E COORDINATIVE-

Forza

Resistenza

Velocità

Mobilità

Capacità coordinative

- SPORTI INDIVIDUALI, DI SQUADRA E IN AMBIENTE NATURALE

Corse, salti e lanci

Tecnica e tatticadeiseguenti sport di squadra:

Pallavolo - Pallacanestro - Calcio a 5

Fair play

- IL CORPO UMANO

Accennisull' apparatomuscolo-scheletrico

- LA STORIA DELLO SPORT

Origine e storiadello sport

Le Olimpiadi

- SALUTE E BENESSERE

Primo Soccorso

Traumatologiasportiva

Doping e droghe

Alimentazione

**2. Competenze disciplinari in possesso degli alunni:**

- Gestire autonomamente comportamenti che interessano le strutture e le funzioni del corpo
- affinare tecniche e tattiche degli sport programmati nei ruoli congeniali alle proprie attitudini
- applicare le regole dello "star bene" con un corretto stile di vita e idonee prevenzioni

- essere consapevoli dei danni alla salute causati dalla sedentarietà
- comprensione di base dell'apparato muscolo-scheletrico e dei suoi meccanismi
- essere in grado di eseguire corse, salti e lanci in modo appropriato
- conoscere la tecnica e la tattica di sport di squadra come la pallavolo, pallacanestro e calcio a 5 e aver compreso il concetto di fair play
- conoscere l'origine e la storia dello sport comprese le Olimpiadi e aver sviluppato una comprensione del contesto storico e culturale dello sport.

Queste competenze forniranno agli alunni una base solida per una vita sana e attiva, oltre a sviluppare abilità sociali come il lavoro di squadra, il rispetto e l'etica nello sport.

### 3. Capacità acquisite dagli alunni:

Saper:

- spiegare i collegamenti tra i vari apparati e sistemi
- comprensione e prevenzione di lesioni dovute alla pratica dell'attività fisica
- collaborare nell'organizzazione di giochi, di competizioni sportive e della loro direzione arbitrale
- effettuare l'assistenza e fornire assistenza di base
- rispettare gli altri nello spirito di collaborazione: il fair play
- assumere comportamenti finalizzati al miglioramento della salute
- praticare l'attività sportiva come "habitus vitae"

### 4. Metodi e tempi di lavoro:

La metodologia ha mirato a trovare, innanzitutto, con ogni discente un rapporto positivo ed aperto alle sue multiformi esigenze, ragion per cui le strategie adottate sono scaturite dagli interessi, dalle attitudini, dai bisogni, dalle situazioni particolari degli alunni consentendo il raggiungimento degli obiettivi prefissati.

I metodi adottati sono:

- globale ed analitico
- esercitazioni individuali e di gruppo
- lezione frontale in presenza
- cooperative learning
- lezione pratica
- lezione in DDI
- lezione mista
- flippedclassroom

### 5. Strumenti didattici

Oltre alle metodologie sopracitate, sono stati utilizzati diversi strumenti didattici per arricchire l'apprendimento degli studenti:

- libro di testo
- video e immagini
- siti web e risorse online
- attrezzature sportive

- palestra
- spazi aperti

## 6. Tempi di lavoro

Le attività didattiche sono state distribuite in modo equilibrato, con particolare attenzione alla progressione graduale dei contenuti e delle difficoltà. Le lezioni si sono svolte con cadenza regolare, alternando momenti di lezione frontale, discussione, attività di gruppo e prove di verifica.

## 7. Valutazione

Le valutazioni sono state periodiche e programmate e hanno tenuto conto, in modo particolare, di:

- livello individuale di acquisizione di conoscenze
- livello individuale di acquisizione di abilità e competenze
- sviluppo e maturazione personale
- progressi compiuti rispetto al livello di partenza
- rispetto delle regole
- partecipazione attiva nel gruppo
- volontà, impegno, interesse e comportamento
- frequenza

Si sono basate su:

Verifica pratica, sotto il profilo motorio, attraverso:

- continua osservazione del comportamento motorio e socio-affettivo
- somministrazione di test motori
- esercitazioni pratiche organizzate e di gruppo
- analisi del gesto tecnico

verifica teorica mediante:

- Verifiche orali
- Produzioni di elaborati e powerpoint

**Testo adottato:** Fiorini- Coretti – Bocchi – Chiesa, “Più movimento”, Marietti scuola.

# **I.S.I.S.S "ETTORE MAJORANA" – PLESSO BACHELET**

\*\*\*\*\*

## **PROGRAMMA DI ECONOMIA POLITICA ANNO SCOLASTICO 2023/2024**

### **CLASSE 5°A SIA – PROF.SSA M. LANNI**

#### **LA FINANZA PUBBLICA TRA PASSATO E PRESENTE**

##### **LA SCIENZA DELLE FINANZE O ECONOMIA PUBBLICA**

- L'economia pubblica: presupposto e oggetto
- Le fonti normative che regolano la finanza pubblica
- I siti utili per finalità di studio e di aggiornamento
- Le origini storiche e i principali studiosi di Economia pubblica

##### **I BENI E I SERVIZI PUBBLICI**

- I beni economici pubblici
- La classificazione giuridica dei beni pubblici
- I servizi pubblici
- I merit goods

##### **I SOGGETTI DELLA FINANZA PUBBLICA**

- Le pubbliche amministrazioni centrali e locali

##### **LE IMPRESE PUBBLICHE IERI E OGGI**

- Le imprese pubbliche
- Le imprese degli enti locali
- Qual è lo scopo delle imprese pubbliche?
- Le criticità delle imprese pubbliche

##### **L' EVOLUZIONE DELLA FINANZA PUBBLICA: DALLA FINANZA NEUTRALE ALLA FINANZA ETICA**

- Il ruolo neutrale dello Stato in economia e la finanza neutrale
- Il ruolo attivo dello Stato in economia
- La finanza pubblica congiunturale o ciclica
- La finanza pubblica sociale
- La finanza pubblica funzionale
- La finanza pubblica etica

##### **LE POLITICHE DELLA FINANZA PUBBLICA**

- Le politiche economiche dello Stato
- La politica finanziaria

- La politica dei redditi
- La politica dei prezzi

## **LE ENTRATE E LE SPESE PUBBLICHE**

### **LE ENTRATE PUBBLICHE**

- Le entrate pubbliche tributarie ed extratributarie
- La classificazione delle entrate pubbliche

### **LE ENTRATE TRIBUTARIE**

- Le entrate tributarie: principi giuridici e nozioni di base
- I principi costituzionali relativi al sistema tributario
- Le nozioni di base comuni alle entrate tributarie

### **IMPOSTE TASSE E CONTRIBUTI**

- L' imposta
- La tassa
- Il contributo

### **GLI EFFETTI ECONOMICI DELLE ENTRATE TRIBUTARIE**

- Gli effetti micro e macroeconomici dei tributi e il contrasto all'evasione
- Gli effetti economici dei tributi
- La lotta all'evasione fiscale

### **LE ENTRATE EXTRATRIBUTARIE: I PREZZI E I PREZZI PUBBLICI**

- I prezzi pubblici
- Il debito pubblico
- La classificazione del debito pubblico

### **LA SPESA PUBBLICA E LA POLITICA DELLA SPESA PUBBLICA**

- La spesa pubblica
- La classificazione delle spese pubbliche
- Le finalità e gli effetti della politica della spesa pubblica

### **L' ESPANSIONE DELLA SPESA PUBBLICA**

- L' aumento della spesa pubblica a partire dal 1862
- Le principali cause di espansione della spesa pubblica
- La necessità di contenere e di monitorare la spesa pubblica

### **IL SISTEMA DI PROTEZIONE SOCIALE**

- La protezione sociale come diritto fondamentale

- Le spese per la protezione sociale in Italia e nell'Unione Europea
- Le tipologie, l'erogazione, la sovvenzione e gli effetti delle prestazioni di protezione sociale.

## **IL BILANCIO DELLO STATO**

### **LA CONTABILITA' PUBBLICA E I DOCUMENTI DI FINANZA PUBBLICA**

- La contabilità pubblica
- Il Ministero dell'economia e delle finanze
- La Ragioneria Generale dello Stato
- I principali documenti di finanza pubblica

### **LA NORMATIVA IN MATERIA DI BILANCIO**

- La governance europea
- Il patto di stabilità e crescita
- Il semestre europeo
- Il fiscal compact
- La normativa costituzionale

## **IL BILANCIO DELLO STATO**

- La nozione e le caratteristiche del Bilancio dello Stato
- Le funzioni del Bilancio dello Stato
- I principi del Bilancio dello Stato
- Il bilancio di previsione

### **GLI ALTRI DOCUMENTI DI PROGRAMMAZIONE ECONOMICA E IL RENDICONTO GENERALE DELLO STATO**

- Il documento di economia e finanza
- Il documento programmatico del bilancio
- Il rendiconto dello Stato

### **LA GESTIONE E IL CONTROLLO DEL BILANCIO E DEI DOCUMENTI DI FINANZA PUBBLICA**

- I controlli della Corte dei conti

## **IL BILANCIO DEGLI ENTI LOCALI**

- Il processo Arconet

**Prof. M. LANNI**



Istituto Statale di Istruzione Secondaria Superiore

"Majorana - Bachelet"

Via Caudio - 81028 Santa Maria a Vico (CE)

ISTITUTO TECNICO COMM. E GEOM. - I.T.S. cod. CETD023016

ISTITUTO TECNICO STATALE COMMERCIALE "SIRIO" cod. CETD02351G

ISTITUTO PROFESSIONALE PER L'INDUSTRIA E L'ARTIGIANATO cod.

CERI02301G

ISTITUTO TECNICO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE cod. CEPS02302B

Tel: +39 0823 755411 / +39 0823 804596 - Fax: +39 0823 805571

Email: CEIS02300X@istruzione.it - PEC: CEIS02300X@pec.istruzione.it



## ALLEGATO "A"

Classe: QUINTA Sez. A – S.I.A.

Disciplina: ECONOMIA POLITICA

Docente: LANNI MARIA

### A) Contenuti disciplinari affrontati:

Argomenti fondamentali dell' Economia Pubblica:

- i beni e i servizi pubblici
- i soggetti della finanza pubblica
- le imprese pubbliche ieri e oggi
- l' evoluzione della finanza pubblica: dalla finanza neutrale alla finanza etica
- le politiche della finanza pubblica
- le entrate pubbliche
- le entrate tributarie e gli effetti economici delle entrate tributarie
- le entrate extratributarie:
- la spesa pubblica e la politica della spesa pubblica
- il sistema di protezione sociale
- il Bilancio dello Stato

### B) Competenze disciplinari in possesso degli alunni.

Saper distinguere i fenomeni economici.

### C) Capacità acquisite dagli allievi:

Gli alunni sono in grado di presentare idee e fatti in un linguaggio economico abbastanza corretto ed appropriato.

Conoscono le relazioni che intercorrono tra gli operatori economici e gli effetti dei principali interventi di politica economica.

### D) Metodi e tempi di lavoro

Lezione frontale ,dialoghi , presentazione di casi pratici ed esperienza di vita.  
Colloqui guidati, costruzione di mappe concettuali , verifiche brevi e lunghe.  
I tempi sono quelli previsti dalla programmazione iniziale.

**Il Docente**  
Prof. Maria Lanni

## **Programma di Matematica**

### **Classe V A SIA**

Docente : Antonio Lanza

Testo: Matematica.rosso -Vol 5-Bergamini-Trifone-Zanichelli.

- Le funzioni di due variabili
  - Le disequazioni e i sistemi di disequazioni in due variabili, le disequazioni e sistemi non lineari in due variabili
  - Il campo di esistenza delle funzioni in due variabili
  - Derivate parziali
  - Massimi e minimi delle funzioni in due variabili: Hessiano, Metodo di sostituzione, Metodo dei moltiplicatori di Lagrange
- La Ricerca operativa
  - La Ricerca operativa e le sue fasi
  - Classificazione dei problemi di scelta
  - Funzioni obiettivo: Retta, Parabola,
  - Problemi di scelta in condizione di certezza
- Problemi di scelta in condizioni di incertezza
  - Le variabili casuali e la distribuzione di probabilità
  - Il valor medio
  - Varianza e scarto quadratico medio
  - Criterio del valor medio ( o della speranza matematica)

## **Allegato "A"**

**Classe V A**

**Disciplina: MATEMATICA**

**Docente: Lanza Antonio**

a)Contenuti disciplinari affrontati:

Analisi di due variabili con applicazioni all'economia e alla statistica.

Fondamenti di ricerca operativa

b)Argomenti che sono stati oggetto di particolare approfondimento:

Massimi e minimi di funzioni in due variabili: Metodo Hessiano, metodo di sostituzione, metodo dei moltiplicatori di Lagrange.

Ricerca Operativa.

c)Conoscenze disciplinari in possesso degli alunni:

La rappresentazione delle funzioni reali. Funzioni in due variabili reali. Le fasi della ricerca operativa. Problemi di massimo e minimo.

d) Capacità acquisite dagli alunni:

Saper calcolare massimi e minimi di funzioni di due variabili (Hessiano,metodo di sostituzione,metodo di Lagrange).

Risolvere problemi di scelta in condizioni di certezza.

Risolvere problemi di scelta in condizioni di incertezza (criterio del valor medio)

**ISS MAJORANA**  
**CLASSE V SEZIONE SIA**  
**A.S. 2023/2024**  
**Allegato " A "**

Disciplina : **INGLESE**

Docente : **MORGILLO LIDIA**

**a) Contenuti disciplinari affrontati :**

-La storia del computer:

siti web- cyber bullismo-hackers.

-ICT e l'impatto sulla vita quotidiana:

vantaggi e svantaggi dell'era digitale.

-La comunicazione nel mondo del business: comunicazione scritta (e-mail, fax e lettera). comunicazione orale (videoconferenza, presentazione, segreteria telefonica.)

- E-learning-

-Come entrare nel mondo del lavoro: Curriculum vitae, job application letter, job interview. JOBS in ICT.

-il mondo della pubblicità nel settore commerciale , come condiziona la nostra quotidianità'. E-commerce.

- Business organization: sole trader-partnership-franchises- cooperatives- Start up-

Business plan-

Marketing strategies

EDUCAZIONE CIVICA: Le Nazioni Unite . agenda 2030

(introduzione generale)

• **COMPETENZE DISCIPLINARI**

il programma svolto ha avuto come obiettivi:

\* fare acquisire le competenze necessarie per leggere e comprendere testi che presentano termini, espressioni, modalità discorsive specifiche delle scienze informatiche nonché della tecnologia ad essa correlata.

Fare acquisire un linguaggio per sviluppare la capacità' di interagire in un contesto con esperienze personali.

\* ampliare le conoscenze del lessico tecnico

\* consolidare abitudini grammaticali

\* migliorare le tecniche di studio e le strategie di apprendimento.

• **Competenze disciplinari in possesso degli alunni:**

La classe ha acquisito competenze linguistico-comunicative accettabili. Gli allievi comprendono espressioni di uso quotidiano e professionale e sostengono semplici conversazioni di carattere generale. Sono in grado , inoltre, di esporre argomenti di microlingua studiati.

• **Capacità acquisite dagli alunni:** Gli studenti hanno acquisito capacità di sintesi .analizzare semplici situazioni reali. Evidenziare vantaggi e svantaggi

in una specifica situazione con strutture semplici, produrre semplici presentazioni.

- **Metodologia:** E' stato adottato un metodo comunicativo nozionale-funzionale, la cui finalità è l'acquisizione di una competenza comunicativa che permette di interagire in contesti semplici.

**Morgillo Lidia**

# PROGRAMMA D'INGLESE ANNO 2023/2024

**Classe : VA Sia - Information Technology**

## **MODULO 1 : Business in theory**

- Methods of communication
- Written communication :e-mail, memos, faxes and electronic faxes,business letter.
- Oral communication :telephone calls,videoconference,voice mails, presentation,videoconferencing.

## **MODULO 2: Business in practice Job applications**

- Looking for a job
- Curriculum vitae
- Covering letter
- Job interviews.Working practises.

## **MODULO 3: Social Networking and Internet**

The invention of internet

- Facebook/twitter/you tube.Netiquette/Cyberbullying/Hackers

### **LIVING IN THE DIGITAL AGE:**

how ICT affects our life/society.Effects on communication,work, health,,education,environment.

### **Smart working during the spread of COVID19.**

## **MODULO 4: Advertising: advertising media**

- The power of advertisement. Trademarks and copyright. Swot analysis.
- **Web marketing.**

**CASE STUDY :consumerism ideology.**

**E-COMMERCE**

**INSTAGRAM ADVERTISING IS KEY TO E-COMMERCE**

## **MODULO 5: BUSINESS ORGANIZATION**

® (sole trader- partnership- Cooperatives -start up)

**Business plan- marketing strategies**

- The UK Political system (Parliament, The Constitution)
- The UK Government and Prime Minister

Political parties: (the labour party, the conservative party, the liberal democracy part)

**CITIZENSHIP**

**THE UNITED NATIONS**

**THE UNIVERSAL DECLARATION OF HUMAN RIGHT**

**AGENDA 2030: CHOICE OF SOME GOALS.... MORE DEEP LEARNING**

## PROGRAMMA DI RELIGIONE

A.S. 2023/ 2024

Classe V ASIA

1. L'insegnamento della religione cattolica nella scuola
2. La cultura cristiana come origine della cultura Europea
3. La Bibbia: nozioni generali
4. I Vangeli: brani scelti
5. La Chiesa, nozioni generali
6. I Sacramenti

DOCENTE  
Olimpia Sorice

## ***Allegato A***

**CLASSE V sez. A - SIA**

**Anno Scolastico 2023/2024**

**Disciplina: RELIGIONE**

**Docente: OLIMPIA SORICE**

**Libro di testo in uso:** C. CASSINOTTI, G. MARINONI. G. BOZZI,

A. MANDELLI, M. PROVEZZA, «Sulla Tua Parola», Marietti, Milano, vol. Unico.

### **a) Contenuti disciplinari affrontati:**

Il valore storico, culturale e antropologico del Cristianesimo, considerato matrice della cultura occidentale. Esiste ancora uno specifico cristiano nell'etica pubblica? L'Ecologia integrale di Papa Francesco e la proposta di una nuova fraternità. La complessità della nozione di Chiesa.

### **a) Argomenti che sono stati oggetto di particolare approfondimento**

1. Il concetto di persona e i diritti fondamentali della personalità.
2. Individualismo luterano e capitalismo
3. Coscienza e libertà
4. L'ecologia al tempo della globalizzazione
5. Comunità e comunione

### **b) Competenze disciplinari in possesso degli alunni:**

Gli allievi hanno acquisito una accettabile capacità critica e sanno interagire nelle conversazioni guidate in gruppo; posseggono un buon orientamento storico.

### **c) Capacità acquisite dagli alunni**

- Capacità di analisi
- Capacità di espressione orale
- Capacità di elaborare opinioni personali

**d) Metodologia:**

Attraverso conversazioni guidate si è teso a contribuire allo sviluppo delle capacità critiche degli alunni determinando altresì dinamiche di gruppo positive. Gli allievi hanno imparato a confrontarsi in modo responsabile con opinioni anche molto distanti dalle proprie.

**DOCENTE**  
**OLIMPIA SORICE**